



**КЛУБ
«КРУГОЗОР
ЖУРНАЛИСТА»**

НА ЭТОТ РАЗ гостями клуба «Кругозор журналиста» были представители творческого коллектива Киевского Государственного ордена Трудового Красного Знамени академического русского драматического театра имени Леси Украинки. В зале редакции «Славы Севастополя» на встречу с актерами, художественным руководством театра собрались журналисты, рабковский актив.

Севастопольские зрители с



ВСТРЕЧИ, КОТОРЫЕ ПРИНОСЯТ РАДОСТЬ

большим удовольствием знакомятся с искусством киевлян. В нынешнем году, году 30-летия Великой Победы, особым звучанием проникнут спектакль «Генерал Ватутин» по пьесе Л. Дмитерко, в центре которого образ одного из прославленных советских полководцев К героическим событиям Великой Отечественной войны театр возвращается также в «Далеких окнах» и «Втором свидании» В. Собко. В гастрольной афише гостей такие спектакли, как «Вечерний свет» А. Арбузова, «Варшавская мелодия» и «Добряки» Л. Зорина, «Последние дни» (Пушкин) М. Булгакова, «Затюканный апостол» А. Макаенка, «Насмешливое мое счастье» Л. Малюгина, «На всякого мудреца довольно простоты» А. Островского, «Странная миссис Сэвидж» Д. Патрика.

Рассказывая о репертуаре

театра, главный режиссер, народный артист УССР В. И. Нешев подчеркнул, что в его основе всегда лежали произведения русской, украинской и зарубежной классики, пьесы советских драматургов, утверждающие правду жизни, пробуждающие у зрителей высокие патриотические чувства. В будущем году театр будет отмечать свое пятидесятилетие. Большой и славный путь пройден творческим коллективом, в составе которого в разные годы трудились замечательные мастера русской и украинской сцены — К. Хохлов, М. Романов, С. Петров, М. Болдуман, Л. Добржанская.

О славных традициях театра, высокой культуре и строгой взыскательности к своему творчеству говорила на встрече представительница старшего поколения народная артистка УССР Е. Э. Опалова. Ши-

рокому кругу зрителей запомнился образ Пани Дульской, созданный Евгенией Эммануиловной в кинофильме «Мораль пани Дульской», в ряде других кинопроизведений. И вот теперь с мастерством Е. Э. Опаловой зрители встречаются в спектаклях «Странная миссис Сэвидж» (миссис Сэвидж) и «Последние дни» (Смотрительша).

На встрече в редакции присутствовали представители разных актерских поколений. Об их участии в творческой жизни коллектива рассказал журналистам, рабкорам директор театра М. И. Саранчук. Он представил собравшимся народную артистку УССР А. Т. Гиколаеву, исполнительницу роли Турусиной в комедии А. Островского «На всякого мудреца довольно простоты» и других ролей в спектаклях «Второе свидание», «Последние дни», «Далекое окно». С

народным артистом УССР А. Г. Решетниковым зрители встретились в спектаклях «Варшавская мелодия» (Виктор), «Странная миссис Сэвидж» (Джеффри). Народная артистка УССР Н. И. Подава-лова занята сейчас в репетициях новых спектаклей: «Станный доктор» по А. Софронову и «Старомодная комедия» по А. Арбузову. Широко представлены в репертуарной афише имена заслуженных артисток УССР Н. П. Батуриной (Мамаева — «На всякого мудреца довольно простоты») и А. З. Смоляровой (Нина — «Вечерний свет»).

С актрисой, лауреатом Государственной премии УССР им. Т. Г. Шевченко В. Г. Заклунной зрители знакомы по кинофильму «Сибирячка». Валерия Гавриловна рассказала на встрече о съемках кинофильма «Любовь земная» (по роману П. Проскурина), о роли Пушкиной в спектакле «Последние дни», поделилась мечтами и замыслами.

Можно сказать, обоюдно заинтересованный разговор за-

вязался об образе журналиста, заведующего отделом писем Михно, который создал Е. В. Паперный в спектакле «Вечерний свет».

Режиссер М. Ю. Резникович недавно вернулся из Варны, где он ставил спектакль «Трибунал» по пьесе А. Макаенка. Давние связи сложились у коллектива театров Л. Украинки и Варненского имени Стояна Бычварова. Совместные спектакли, обменные гастрольные дружеская помощь — об этом рассказал М. Ю. Резникович.

Во встрече приняли участие молодые артисты Л. Г. Яремчук, А. Ф. Пазенко и заведующий музыкальной частью театра композитор А. В. Костин.

Встреча в редакции вылилась в большой разговор о направлении творчества, месте художника в современной жизни, его ответственности за воспитание человека коммунистического общества.

Е. ЮРЗДИЦКАЯ.

НА СНИМКЕ: представители театра им. Леси Украинки редакции «Славы Севастополя».

Фото А. Баженова.