

СОВРЕМЕННОМУ ВЫБРАВ В ГЕРОИ

К НАЧАЛУ НОВОГО ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

Спектаклем «Испытание» по пьесе Г. Бокарева открыл 2 сентября свой новый сезон Киевский академический русский драматический театр имени Леси Украинки. Коллектив не случайно выбрал для первой встречи со зрителем это произведение, воссоздающее на сцене образы наших современников, людей труда, носителей передовых идей времени. Дальнейшее углубление темы героических подвигов и трудовых свершений советского народа — одно из главных направлений в творчестве театра имени Леси Украинки, отмечающего в нынешнем году свое 50-летие. Эта тема найдет продолжение в «Девятом вале» А. Софронова и других новых работах. С этапами творческого пути коллектива киевлян познакомит спектакль-концерт «Через годы, через расстояния». Любителям русской классики будет предложена постановка чеховского «Иванова», в которой заняты известные мастера сцены А. Решетников и Л. Бакштаев, А. Роговцева и В. Заклунная.

Премьерой «Золотые костры» И. Штока начнет новый сезон Киевский академический украинский драматический театр имени И. Франко, спектаклем «Сирены» по пьесе Л. Хоролца — Киевский театр юного зрителя имени Ленинского комсомола. До конца года эти творческие коллективы завершат работу над постановками произведений «Самая счастливая» Е. Володарского и «Майская ночь» М. Старицкого, «Наше личное дело» С. Лупгина и «Трень-Брень» Р. Погодина.

Лучшими спектаклями о нашем современном мире — человеке, отстоявшем в пламени клас-

совых битв завоевания Великого Октября, осуществляющем ныне величественные планы партии, откроют занавес многие театры республики. Черновицкий имени О. Кобылянской пригласит зрителей на встречу с героями «Третьей патетической» Н. Погодина, Ждановский театр покажет «Протокол одного заседания» А. Гельмана, театры г. Харькова «Коммунист» Е. Габриловича и «Темп-1929» Н. Погодина. Кировоградские зрители увидят пьесу «Есть такая партия!» И. Рында, крымские — «Версия» А. Штейна, львовские — «Под высокими звездами» Н. Зарудного, днепропетровские — «Открытие» Ю. Щербака. Персонажи спектаклей — солдаты революции, борцы за власть Советов, энтузиасты первых пятилеток, труженики современного колхозного села, строители, ученые — принесут на сцену дыхание октябрьских дней 1917 года, передадут атмосферу созидательных будней, раскроют красоту духовного облика строителя коммунизма.

Около 20 новых спектаклей по пьесам классиков польской драматургии и современных авторов братской страны готовят театры республики к Всесоюзному фестивалю драматического искусства — ПНР в СССР.

Основным содержанием репертуарных планов театров Украины на 1977 год станет подготовка к достойной встрече 60-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции, претворение в жизнь указаний XXV съезда КПСС в области литературы и искусства.

(РАТАУ).