

ВТОРАЯ ВСТРЕЧА

К ГАСТРОЛЯМ КИЕВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ АКАДЕМИЧЕСКОГО РУССКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ ЛЕСИ УКРАИНКИ

На театральных щитах в Запорожье появились новые афиши. Они сообщают о том, что с 1 июня в помещении областного театра имени Н. Шорса начнутся гастроли Киевского государственного ордена Трудового Красного Знамени академического

русского драматического театра имени Леси Украинки.

Наш корреспондент встретился с главным администратором театра Дмитрием Александровичем Савицким и попросил его ответить на несколько вопросов.

— Дмитрий Александрович, прошу несколько слов об истории театра.

— Прежде всего хочу отметить, что предстоящая встреча нашего коллектива с запорожцами всего лишь вторая. Впервые в вашем прекрасном городе театр гастролировал 18 лет назад. Но и до сих пор мы с добрым чувством признательности вспоминаем требовательного и доброжелательного запорожского зрителя.

Теперь о театре. Два года назад ему исполнилось 50 лет. За полвека осуществлены многие постановки пьес современных советских и зарубежных драматургов, русской и зарубежной классики. Мы гордимся тем, что в нашем коллективе работали такие видные актеры и режиссеры, как М. Белоусов, М. Высоцкий, Л. Добровольский, Л. Карташова, К. Хохлов, М. Романов и многие другие.

Десять лет назад театру присвоено почетное звание академического. За большие достижения в коммунистическом воспитании трудящихся, высокое сценическое мастерство коллектив удостоен ордена Трудового Красного Знамени.

В настоящее время в театре работают известные мастера разных поколений. Среди них народные артисты СССР: лауреат Государственной премии СССР В. Добровольский, Ю. Лавров, народные артисты республики: А. Анулов, Е. Баляев, А. Николаева, Ю. Мажуга, Е. Опалова, А. Решетников, Н. Подолова, Н. Рушковский, А. Таршин, С. Филимонов, Д. Франько и полюбившаяся всем Ада Роговцева; заслуженные артисты республики: лауреат Государственной премии СССР имени Т. Г. Шевченко В. Заклунная, Н. Батурина,

Л. Бакштаев, Л. Качочникова, И. Бунина, Н. Досенко, А. Пазенко, А. Пекарская, А. Парре, В. Предаевич, А. Смолярова, М. Резниченко, В. Сивач, М. Швидлер, Я. Яремчук, А. Шестопалов и другие.

В Запорожье коллектив театра приехал в полном составе. Художественный руководитель театра — главный режиссер, народная артистка УССР, профессор Ирина Александровна Молостова.

— Каков репертуарный «багаж» наших гостей?

— В Запорожье мы привезли 12 спектаклей. Среди них — пьесы русской классики, советских и зарубежных авторов. Это «Варшавская мелодия» Л. Зорина, «Старомодная комедия» А. Арбузова, уже знакомая запорожцам по постановкам Щорсовцев пьеса украинского драматурга Н. Зарудного «И отлетим с ветрами», «Долгожданный» А. Салынского, «Испытание» Г. Бокарева. Острой современной политической тематике посвящен спектакль «Интервью в Буэнос-Айресе» по пьесе Г. Боровика. Русская классика представлена А. Островским — «На всякого мудреца довольно простоты», зарубежная — О. Уайльдом «Как важно быть серьезным».

Большинство спектаклей оформлял главный художник театра, заслуженный деятель искусств РСФСР М. Улановский.

— Среди ваших артистов многие активно участвуют в создании кинофильмов...

— Притом очень успешно. Сейчас в Запорожье идет фильм «Красные дипкурьеры». Одну из ведущих ролей в нем исполняет Ю. Мажуга, знакомый зрителям по многосерийному телефильму «Рожденная рево-

люцией» и другим. Ада Роговцева снималась в хорошо известных фильмах «Салют, Мария!», «Вечный зов», Валерия Заклунная — в «Сибирячке», «Любовь земная», «Судьба», Д. Франько — в «Освобождении», А. Парре — в «Почтовом романе». В фильме киностудии имени А. Довженко «Белая птица с черной отметиной», получившем международную премию, главную женскую роль играла Л. Качочникова. Кинозрители не раз на экранах встречались с И. Буниной, Л. Бакштаевым и другими нашими артистами.

— Чем театр открывает гастроль?

— Завтра мы покажем первый спектакль «Хозяйка» по пьесе М. Гараевой. Он посвящен нашей современности, социалистическому образу жизни. В нем речь идет о становлении личности в советском обществе. Пьеса создана на фактическом материале. Прототипом героини является киевлянка Н. И. Марченко, выросшая из простой работницы до руководителя крупного предприятия.

Центральные образы в спектакле исполняют народные артисты УССР А. Роговцева, А. Николаева и заслуженная артистка УССР В. Заклунная.

Мы с нетерпением ожидаем встреч с запорожским зрителем. Хочу еще отметить, что наши спектакли будут идти и во Дворцах культуры «Октябрьский» завода «Днепроспецсталь» и производственного объединения «Запорожтрансформатор», в ДК имени Жданова. Итак, до встречи, дорогие запорожцы!

— Дмитрий Александрович, благодарю вас за беседу.

Интервью вел
В. ПЕРЕПАДЯ.