

ПОЛПРЕД РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

Юбилейный вечер,
посвященный 50-летию
Киевского
академического
русского драматического
театра имени
Леси Украинки

Большой путь творческого становления и роста прошел за пятьдесят лет Киевский академический русский драматический театр имени Леси Украинки — неутомимый пропагандист сценической культуры братского русского народа. Уже первыми спектаклями, показанными полвека назад, он выразил свое идейно-художественное кредо — поднимать острые и актуальные проблемы дня, отстаивать активную гражданскую позицию партийного искусства, воспитывать и формировать человека коммунистического общества. Театр, объединивший замечательную плеяду мастеров сцены, создал интересный репертуар, основой которого является советская пьеса. В его афише — имена лучших драматургов страны, классиков отечественной и мировой литературы. На киевской сцене родилась выразительная театральная Лениниана, начало которой положила постановка «На берегу Невы» К. Тренева, а продолжили «Кремлевские курьезы» Н. Погодина и «Есть такая партия!» И. Рачады. В творчестве театра ярко выражены идеи социалистического интернационализма, взаимное обогащение духовными ценностями.

Вдохновенный труд коллектива, внесшего достойный вклад в сокровищницу советской многонациональной культуры, высоко оценен Коммунистической партией и Советским правительством. К ордену Трудового Красного Знамени ныне добавилась еще одна награда — Почетная Грамота Президиума Верховного Совета Украинской ССР, которой отмечены его заслуги в развитии советского театрального искусства.

Пятидесятилетие театра имени Леси Украинки был посвящен юбилейный вечер, который состоялся 24 декабря. На тор-

(Окончание на 3-й стр.).

ПОЛПРЕД РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.).

жественное чествование мастеров сцены собрались труженики предприятий истроек столицы Украины, представители партийных, советских и общественных организаций, деятели науки и культуры, воины Советской Армии, студенческая молодежь.

Вечер открыла народная артистка УССР, секретарь партийной организации театра А. Н. Роговцева.

Первый заместитель Председателя Президиума Верховного Совета УССР В. С. Шевченко в своем выступлении подчеркнула, что полувековой юбилей коллектив театра отмечает в знаменательный период, когда наша многонациональная Родина, идущая к славному 60-летию, находится на небывалом подъеме, когда советские люди под руководством ленинской партии самоотверженно трудятся над осуществлением величественных задач, поставленных XXV съездом КПСС. Один из ведущих коллективов мастеров сцены Украинской ССР, театр, сказала она, завоевал широкую популярность как страстный пропагандист идей советского патриотизма и дружбы народов, стал подлинной школой коммунистического воспитания трудящихся. Он всегда на переднем крае жизни, методами искусства стремится исследовать явления нашей социалистической действительности, черты характера наших современников, новой исторической общности — советского народа. Представляя культуру великого русского народа на Украине, театр всей своей творческой деятельностью способствует укреплению братских связей русского и украинского, всех народов страны.

В. С. Шевченко под аплодисменты присутствующих вручила коллективу театра Почетную Грамоту Президиума Верховного Совета УССР, горячо поздравила его с наградой и пожелала новых успехов в развитии многонационального советского искусства.

С ответным словом выступил

директор театра М. И. Саранчук. От имени коллектива он поблагодарил ЦК Компартии Украины, Президиум Верховного Совета УССР и правительство республики за высокую оценку труда мастеров сцены и заверил, что они и впредь будут с честью нести знамя социалистического реализма, партийности и народности советского искусства.

С теплыми словами приветствия к юбилеям обратился член Политбюро ЦК Компартии Украины, первый секретарь Киевского горкома партии А. П. Ботвин. С праздничной датой в жизни театра их поздравил министр культуры УССР А. К. Романовский.

Мастерам сцены адресовали свои приветствия представители театров столицы Украины, творческих союзов и обществ республики, производственных коллективов, вузов, воины Советской Армии. С искренними словами дружбы обратились к коллегам болгарские побратимы — посланцы Варненского театра имени Стояна Бичварова, с которым киевляне связаны договором о творческом сотрудничестве.

Под аплодисменты присутствующих были зачитаны приветственные письма ЦК КПСС, Генеральному секретарю ЦК КПСС товарищу Л. И. Брежневу, а также ЦК Компартии Украины, Президиуму Верховного Совета УССР, Совету Министров УССР.

С интересом восприняли зрители театрализованное представление, в котором участвовала вся труппа. Перед ними предстали страницы из творческой биографии коллектива. Фрагмент из спектакля о комсомольцах «Конец Криворыльска» по пьесе Б. Ромашова вернул их к осени 1926 года, когда театр в первой заявке о своем рождении вынес на сцену тему современности. Заговорили герои «Оптимистической трагедии» Вс. Вишневского и «Хождения по мукам» А. Толстого, вступили в диалог со зрителем персонажи произведений М. Горького. А. Фадеева, М. Шолохова, Б. Лавренева, Л. Леонова и многих других

авторов, сценический успех которых связан с талантливой режиссурой народного артиста СССР К. Хохлова и его последователей, блестящей игрой актеров разных поколений. Фото-документы, сцены из постановок, воспоминания участников вечера стали ярким рассказом о ветеранах театра и о тех, кто сегодня продолжает и развивает их лучшие традиции. С гордостью говорили мастера сцены о своей дружбе с украинскими драматургами А. Корнейчуком, Я. Галаном, Л. Дмитерко, П. Загребельным, В. Собчук, чьи пьесы вошли в золотой фонд театра. Спектакли последних лет перенесли зрителей в заводские цехи, на колхозные нивы, крупные стройки Сибири, воссоздали подвиги советских солдат и подпольщиков, эпизоды героической борьбы чилийских патриотов.

На юбилейном вечере присутствовали кандидат в члены Политбюро, секретарь ЦК Компартии Украины В. Е. Маланчук, заместитель Председателя Совета Министров УССР П. Т. Тронько.

В тот же день В. С. Шевченко вручила в Президиуме Верховного Совета Украинской ССР Почетные Грамоты, Грамоты Президиума Верховного Совета УССР и удостоверение о присвоении почетных званий республики большой группе работников Киевского академического русского драматического театра имени Леси Украинки. Этих наград они удостоены за заслуги в развитии советского театрального искусства, многолетнюю плодотворную работу и в связи с пятидесятилетием со дня основания театра.

Награжденные сердечно благодарили ЦК Компартии Украины, Президиум Верховного Совета УССР, правительство республики за высокую оценку их труда и заверили, что отдадут свой талант и вдохновение утверждению высоких идеалов нашей партии, обогащению духовной сокровищницы многонациональной Страны Советов.

(ПАТАУ).