

Накануне нового  
театрального сезона

После двухмесячной гастрольной поездки по городам нашей республики возвратился в Севастополь театр им. А. В. Луначарского.

Как проходили гастролы, что нового в творческой деятельности коллектива, какие новые спектакли подготовлены и готовятся к показу в театральном сезоне 1959/60 года? В ответ на эти вопросы главный режиссер театра Е. И. Сахаров сообщил нашему корреспонденту.

Во время гастролей театр вызывал семь спектаклей. Это «Третья патетическая», «Королевский брадобрей», «Два цвета», «Ровесники», «Факир на час». «Такая любовь», «День чудесных обманов». В июле мы работали в г. Херсоне, в том числе в течение восьми дней в районах области — в Домах культуры, колхозных и совхозных клубах, на Каховской ГЭС. В августе спектакли лавали одновременно в Одессе и Николаеве — по два в день. Всего за два месяца театр дал 112 спектаклей, которые посетило более 60 тысяч зрителей. Многие спектакли целиком закупали колхозы. «Ровесники» были полностью показаны в Одессе по телевидению.

У нас было много творческих встреч со зрителями на производстве. В Херсоне с рассказом о своей деятельности и показом отрывков спектаклей театр выступал в сборочном цехе комбайнового завода им. Петровского, где присутствовало около 1000 рабочих. В этом же городе в детском кинотеатре им. Павлика Морозова проведена встреча с пионерами. В Новой Каховке во Дворце культуры вначале была встреча с участниками театра народного творчества, а на другой день для театральной самодеятельности города прочитана лекция о работе над спектаклями на современную тему. С коллективом Николаевского судоремонтного завода им. Носенко мы встречались дважды: на летней заводской площадке, где собралось 2500 человек,

и в сборочном цехе. В Одессе состоялись творческие встречи на жутковой фабрике, судоремонтном заводе № 2, в порту, в глазном госпитале.

В Одессе очень интересной была наша встреча с одним из корифеев украинского театра, народным артистом СССР В. С. Василько, который поделился своими впечатлениями о просмотренных им спектаклях нашего театра.

Во время гастролей театр работал над новыми спектаклями: инсценировкой романа прогрессивного американского писателя Ф. Джексона «Да поможет мне бог» — о «прелестях» американского образа жизни и пьесой И. Куприянова «Сын века» — о стиле партийного руководства на стройке. Это наши ближайшие премьеры. Спектакль «Сын века» готовим к 42-й годовщине Великого Октября. В дни зимних школьных каникул покажем юным зрителям драматическую сказку в стихах Б. Сермана «Чудо самое расчудесное».

В портфеле театра ряд пьес, постановку которых намечаем осуществить в новом театральном сезоне. Это «Русские матросы» И. Луковского — пьеса о героях первой обороны Севастополя, в которой выведен образ адмирала П. С. Нахимова; комедия В. Маяковского «Баня», пьеса Ю. Дольд-Михайлика «И один в поле воин» и др. К 100-летию со дня рождения А. П. Чехова решено поставить пьесу «Три сестры».

Театр продолжает работать с севастопольскими авторами.

С 1 сентября коллектив находится в отпуске. Новый сезон начнется в первой декаде октября.

— В новом сезоне, — сообщил в заключение Е. И. Сахаров, — труппа театра пополнится рядом новых творческих работников. Среди приглашенных в труппу — заслуженный деятель искусств Узбекской ССР, художник Н. Б. Дулевский, заслуженный артист РСФСР А. П. Розанцев и ряд других актеров.