

г. Севастополь

от
2.5 АВГ 1961

ИТОГИ СЕЗОНА

ки достойной встрече
XXII съезда
КПСС. Первый спектакль, который мы

30 августа заканчивается сезон 1960—61 гг. в городском театре им. А. В. Луначарского. За истекший сезон театр показал зрителям ряд спектаклей: «Однажды ночью» Л. Митрофанова, «Верю в тебя» В. Коростылева, «Остров Афродиты» А. Парниса, «Власть тьмы» Л. Толстого, «Четверо под одной крышей» М. Крайндель и М. Смирновой, «Великий кобзарь» — спектакль, посвященный 100-летию со дня смерти Т. Г. Шевченко, «Севастопольская песня» Н. Криванчикова, «Яд» А. Луначарского, «Бесприданница» А. Островского, «Украденная база» В. Собко и спектакль для детей «Аленький цветочек» А. Липеровского.

Если проанализировать репертурную линию нашего театра, то можно увидеть, что ведущее место в этом репертуаре занимают пьесы советских драматургов, причем пьесы на современные темы.

Репертуар — это лицо театра. Поэтому, подбирая репертуар, мы исходим из указаний нашей партии о том, что на сцене должны быть показаны произведения, вдохновенно и ярко изображающие нашу жизнь и обличающие все то, что мешает движению вперед. В программе новой Программы КПСС сказано, что советская литература и искусство, проникнутые оптимизмом и жизнеутверждающими коммунистическими идеями, играют большую идейно-воспитательную роль, развивают в советском человеке качества строителя нового мира. Они призваны служить источником радости и вдохновения для миллионов людей, выражать их волю, чувства и мысли, служить средством идейного обогащения и нравственного воспитания.

Работа театра во второй половине сезона шла под лозунгом подготов-

посветили XXII съезду партии. была пьеса местного поэта Н. Криванчикова — «Севастопольская песня», которую театр создал в тесном контакте с драматургом. Этот спектакль пользуется большой популярностью и за короткий срок прошел около 50 раз при переполненном зале.

Большое место в обязательствах театра по достойной встрече XXII съезда занимает общественно-политическая работа коллектива. За этот сезон проведены выезды артистов на предприятия, коллектив оказывал помощь кружкам художественной самодеятельности, университетам культуры, университету общественных профессий. Улучшилась работа и по обслуживанию колхозов. В нынешнем сезоне театр показывал свои спектакли во многих колхозах Крымской области.

В настоящее время мы работаем над подготовкой новых спектаклей к сезону 1961—62 гг., который мы откроем 17 октября с. г. — в день открытия исторического съезда нашей партии. Начнем мы сезон пьесой И. Штока «Ленинградский проспект», посвященной съезду. Постановку этого спектакля осуществляет приглашенный нами режиссер Московского художественного театра имени А. М. Горького В. К. Моноков, оформил спектакль главный художник театра В. Б. Озерников.

Внимание всего коллектива сейчас направлено на то, чтобы выше поднять уровень идейной, художественной и производственной работы, выполнить обязательства, за которые борется весь коллектив, и достойно встретить XXII съезд КПСС.

Я. ТЕАТРАЛОВ,
директор театра
им. А. В. Луначарского.