

Советский
Крым

7 АПР 1963

от :

ВСТРЕЧА СО ЗРИТЕЛЯМИ

И ГАСТРОЛЯМ СЕВАСТОПОЛЬСКОГО РУССКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМ. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО В Г. СИМФЕРОПОЛЕ

КОЛЛЕКТИВ нашего театра всегда охотно ездит на гастроли в областной центр. И это не случайно. Трудящиеся гор. Симферополя тепло принимали многие наши спектакли.

Симферопольские зрители увидят семь пьес. Это — спектакли сезона 1962—63 гг.

Гастроли мы открываем спектаклем «Голубая рапсодия» Н. Погодина. Этот спектакль был поставлен покойным главным режиссером театра В. Акинфиевым, оформлен художником Н. Шеметовым. Спектакль рассказывает о молодежи, о человеческих взаимоотношениях, о героях, нашедших свое место в жизни, беспокойных, мыслящих. На сцене нашего театра этот спектакль за короткий срок прошел более 50 раз. Мы на-

4 мая в помещении Крымского русского драматического театра имени М. Горького начнутся гастроли Севастопольского театра имени А. В. Луначарского. Гастроли продлятся месяц. Не в первый раз приезжает в Симферополь коллектив театра имени А. В. Луначарского. Что покажет театр зрителям областного центра в этом году? Над какими постановками работает коллектив театра? Каковы итоги зимнего сезона театра в Севастополе? Об этом рассказывает читателям «Советского Крыма» директор Севастопольского русского драматического театра имени А. В. Луначарского Я. Б. Театралов.

деемся, что симферопольцам, как и севастопольцам, понравится эта наша работа.

Зрители познакомятся с пьесой советского писателя З. Аграненко «Мы вместе». Автор этой пьесы умер, не успев закончить свое произведение. Уже после его смерти пьесу литературно обработал и отредактировал известный советский писатель К. Симо-

нов. Пьеса рассказывает о вере советских людей в будущее, об их преданности Родине, о трудностях, которые пришлось пережить человеку, невиновно осужденному в период культа личности.

Наш театр носит имя первого народного комиссара просвещения, публициста, драматурга А. В. Луначарского. Мы включили в репертуар гастролей пьесу А. В. Луначарского «Яд». Хотя эта пьеса написана около 40 лет тому назад, проблемы, поставленные в ней, звучат современно.

Кроме этих пьес, в репертуаре гастролей — комедия Я. Ялунера «Жена товарища», «Волки и овцы» А. Н. Островского, комедия «Дурочка» Лопе де Вега. Спектакль посвящен 400-летию со дня рождения великого испанского драматурга.

Таков репертуар нашего театра в Симферополе.

Во время гастролей мы предполагаем встретиться с рабочими на предприятиях и стройках, рассказать им о своей жизни, о работе, поделиться своими творческими планами. Кроме показа спектаклей в Симферополе, театр будет работать в Ялте, Евпатории, выезжать в села Крымской области.

Мы начинаем свои гастроли после закрытия зимнего сезона в Севастополе. И хочется на страницах нашей новой областной газеты рассказать, как мы поработали в этом сезоне.

В работе над спектаклями, в подборе репертуара коллектив театра стремился к тому, чтобы постановки отличались и высоким идейным уровнем, и большим художественным мастерством. В этом сезоне театр показал спектакли «Мы вместе» З. Аграненко, «День рождения Терезы» Г. Мдивани, «Голубая рапсодия» Н. Погодина, «Жена товарища» Я. Ялунера, «Правда входит в дом» Н. Каллаи, «Волки и овцы» А. Островского, «Дурочка» Лопе де Вега, спектакль для детей «Два клена» Е. Шварца.

Коллектив театра считает своей основной задачей работу над спектаклями, в которых отражается наша современность, работу над образами наших замечательных людей — строителей коммунизма. Большим недостатком репертуара прошедшего сезона было отсутствие спектакля на историко-революционную тему. Это непростительно для театра, работающего в городе-герое, свято чтящем героические традиции. Сейчас мы включили в репертуар театра трагедию Ольги Берггольц «Верность», рассказывающую о героическом подвиге севастопольцев в годы Великой Отечественной войны.

С чувством благодарности воспринял коллектив театра, как и все деятели советского искусства, мудрые указания партии по вопросам литературы и искусства, выраженные в яркой речи Н. С. Хрущева, в выступлениях Л. Ф. Ильичева. Эти указания являются программой работы для коллектива театра имени А. В. Луначарского.

Мы рассматриваем предстоящие гастроли в областном центре, как творческий отчет театра, как встречу с хорошими друзьями.

Добро пожаловать, дорогие друзья, на спектакли нашего театра!