

6 ОКТ 1965

4 «СЛАВА СЕВАСТОПОЛЯ»

# ПЕРЕД ТЕМ, КАК ПОДНЯТЬ ЗАНАВЕС

К открытию театрального сезона

Когда подводишь итоги работы за целый сезон, то главное внимание обращаешь на то, что являлось определяющим в творческой жизни театра. И здесь успех работы зависит прежде всего от репертуара. От театра в настоящее время требуются произведения, рассказывающие о делах и свершениях сегодняшнего дня. Если подходить с этой меркой к оценке нашей работы, то мы увидим, что репертуарная линия соответствует современным требованиям.

Другим важнейшим фактором в жизни театра является художественное качество спектакля, которое складывается из высокого мастерства режиссера, талантности актеров, уровня их игры, интересного оформления, помогающих раскрыть идейную сущность произведения. Следует сказать, что в этом сезоне нам бесспорно удалось достичь успеха в повышении уровня художественного качества наших спектаклей.

Подтверждением этого является тот факт, что по итогам смотра украинских театров приказом Министра культуры УССР наш театр награжден дипломом Iсте-

пени за спектакль «Поднятая целина». Решением Крымского обкома КПУ и облисполкома коллектив театра занесен на областную Доску почета.

Высокая оценка нашей работы накладывает на нас еще большие обязательства, заставляет непрерывно повышать идейную направленность нашего репертуара и художественный уровень всей творческой работы.

Современный советский театр не может ограничить свою деятельность только показом спектаклей, его работа оценивается и по общественным мероприятиям. В прошедшем сезоне наш коллектив успешно претворял в жизнь обязательства по борьбе за превращение Севастополя в город коммунистического труда, высокой культуры и образцового порядка. Проводили мы зрительские конференции, обсуждения со зрителями

спектаклей, творческие отчеты артистов, выезды в села Крымской области, оказывали помощь театральным коллективам художественной самодеятельности, участвовали в празднике искусств «Севастопольская весна», читали лекции и доклады по вопросу театрального искусства...

8 октября театр открывает свой новый сезон. Как всегда, его начало связано с большими ожиданиями зрителей и большими планами актеров. Зритель надеется, что в новом сезоне он увидит на сцене нашего театра значительные, яркие, талантливые спектакли, которые его будут духовно обогащать и радовать. Издавна существует хорошая традиция открывать сезон новым спектаклем. В начале сезона мы покажем пьесу современного драматурга Ю. Петухова «К морю онеану». Драматург сталки-

вает своих героев с жизнью в трудные минуты, когда наиболее ярко и полно раскрываются их характеры.

Следующей пьесой, с которой мы познакомим нашего зрителя в конце октября, будет комедия А. Н. Толстого «Делец», где автор с большой сатирической силой разоблачает ханжество буржуазной морали.

Составляя свой репертуарный план, театр исходит из того, чтобы в нем были представлены произведения, охватывающие актуальные проблемы современной жизни, разные по тематике и жанрам. Так, зрителя ждет радостный и веселый спектакль по пьесе И. Штока «Божественная комедия», проникнутый острой сатирой.

Приближается дата 50-летия Великого Октября. Этому событию в нынешнем сезоне мы посвящаем спектакль «Шестое июля» по пьесе М. Шатрова. Это до-

кументальная хроника о событиях, происходивших в нашей стране в июле 1918 года.

В дни зимних каникул для детей будет показан спектакль М. Машаду «Похищение луковицы».

В репертуар театра на будущий сезон включены пьесы: «Девушки с улицы Надежды» В. Шаврина, «Затейник» В. Розова, «В лесах и горах» М. Мельникова - Печерского, «Валенсиянская вдова» Лопе де Вега, «Вдовец» А. Штейна и другие.

С большим подъемом начинает коллектив театра свой новый сезон. Наши творческие усилия направлены на то, чтобы создавать высококачественные спектакли, в которых раскрывались бы глубокие идеи современности и правда жизни.

**Я. ТЕАТРАЛОВ,**  
директор театра  
им. А. В. Луначарского.