

ЗАКАНЧИВАЕТСЯ 1965 год. Сейчас в нашем городе все коллективы предприятий подводят итоги выполнения социалистических обязательств в борьбе за город коммунистического труда, образцового общественного порядка и высокой культуры. Подвел свои итоги и наш театр. Некоторыми успехами мы можем гордиться. В этом году показали зрителям немало пьес советских авторов, произведений интересных, высокоидейных. Свое возросшее художественное мастерство продемонстрировали артисты, режиссеры, художники театра. Лучшая оценка нашей работы — заполненный зрительный зал. А зритель нас полюбил. В этом мы смогли убедиться в течение всего театрального сезона и в Севастополе, и на гастролях в других городах страны. Севастопольцы не теряют интереса к театру имени А. В. Луначарского, что позволяет говорить нам о правильно выбранном репертуаре.

За творческие успехи в работе коллектив театра был занесен на областную Доску почета. Имена народного артиста Узбекской ССР и заслуженного артиста РСФСР В. Афанасьева, заслуженного артиста УССР Е. Лавровского, заведующего постановочной частью А. Мачина, столяров М. Виногорова и А. Кочева, бутафора А. Везбаха и других наших работников занесены на Доску почета «Слава труду».

По инициативе группы ар-

тистов в неурочное время подготовлен спектакль «На бойком месте» А. Островского, который был показан в колхозных клубах.

Артисты театра имени Луначарского проводили немалую общественную работу. Они прочитали 60 лекций по

ЗАГЛЯДЫВАЯ В БЛИЗКОЕ БУДУЩЕЕ

вопросам театрального искусства, организовывали встречи со зрителями, беседы, давали концерты на предприятиях, в учреждениях, учебных заведениях.

В лектории театрального искусства слушатели просмотрели и обсудили спектакли «Верность», «Ревизор», «Чти отца своего». Вместе со зрителями в театре обсуждались спектакли, замечания и пожелания учитывались в дальнейшей работе. Хорошо прошли два творческих вечера, посвященных семидесятилетию со дня рождения народного артиста Узбекской ССР и заслуженного артиста РСФСР В. Афанасьева и шестидесятилетию юбилею заведующего труппой Д. Кале-

нова и сорокалетию его работы в театре. Работники театра оказывали помощь коллективам художественной самодеятельности: проводили консультации, давали советы во время работы над постановками, участвовали в жюри смотров.

Однако театральные работники не сделали всего, что было в их силах: недостаточную помощь оказывали Народному театру Дома культуры строителей, мало

внимания уделяли культурному обслуживанию рабочих пригородных совхозов. Все эти недостатки мы постарались учесть при разработке обязательств на будущий год.

В основе новых социалистических обязательств — соревнование за достойную встречу XXIII съезда партии и 50-летия Советской власти. Театральный коллектив в наступающем году покажет на сцене произведения советской драматургии, в которых раскроется образ современного советского человека. Зрители познакомятся с пьесой М. Шатрова «Шестое июля». Это документальная хроника, рассказывающая о подлинных событиях, происшедших в

жизни страны в 1918 году. В центре ее — образ Владимира Ильича Ленина. В роли В. И. Ленина выступит народный артист Узбекской ССР и заслуженный артист РСФСР В. Афанасьев.

Севастопольцы увидят на сцене нашего театра лучшие произведения советских авторов: М. Шаврина «Девушки с улицы Надежды», А. Штейна — «Вдовец», В. Розова — «Затейник» и инсценировку романа Мельникова-Печерского — «В лесах» — (Фленушка). Коллектив обязался выпускать все спектакли на высоком идейном и художественном уровне. Большое место в обязательствах занимают вопросы воспитания коммунистического отношения к труду, повышения профессионального и художественного мастерства каждого работника театра.

Артисты и режиссеры театра прочитают цикл лекций по вопросам театрального искусства и истории советского театра. Сейчас уже проводится творческий смотр молодежи театра. Развернулось социалистическое соревнование за звание цеха и ударника коммунистического труда.

Мы вступаем в первый год пятилетки с новыми силами и энергией и всю свою работу будем проводить так, чтобы достойно встретить 50-летие Советской власти, XXIII съезд нашей партии.

Я. ТЕАТРАЛОВ,
директор театра
им. А. В. Луначарского.