

# Юбилейный театральный сезон

Восьмого октября спектаклем «На дне» театр им. А. В. Луначарского начинает юбилейный сезон 1967—68 года.

Определяя репертуарный план театра на этот, крайне ответственный сезон, посвященный 50-летию Советской власти, мы решили его начать произведением выдающегося русского писателя, столетие со дня рождения которого вскоре будет отмечать все передовое человечество.

Подготовка к достойной встрече Великого 50-летия ведется у нас давно. Уже в 1966 году, в дни открытия XXIII съезда КПСС, мы показали спектакль, посвященный этой большой дате, — «Шестое июля». Пьеса рассказывает о трудных и ответственных днях жизни нашей Родины в первые годы Советской власти. В центре спектакля образ В. И. Ленина, роль которого с большим мастерством исполняет народный артист Узбекской ССР и заслуженный артист РСФСР В. В. Афанасьев.

В начале 1967 года мы показали следующий спектакль, посвященный Великому Октябрю, — «Олео Дундич». В дни празднования 50-летия Великого Октября мы покажем спектакль «Русские люди» по пьесе К. Симонова, раскрывающий замечательные черты советских людей, повествующий об их мужестве и стойкости, проявленных в дни Великой Отечественной войны.

В ближайшее время мы познакомим наших зрителей с пьесой советского драматурга В. Тура «Такое прекрасное утро» и с пьесой М. Макляско-го и К. Рапопорта «Вышшая мера наказания». Для детей мы подготовим пьесу М. Коробельника «Сказка о царе Горохе и Скоморохе».

Наш театр имеет в своем составе большую группу высококвалифицированных мастеров советского театра. Мы располагаем также значительной группой молодых способных артистов, выпускников театральных вузов.

В нашу труппу пришли новые актеры: засл. артистка республики Е. Шмакова, артисты Л. Мартиросова, Л. Шехтман, В. Голуб, С. Чернаков, М. Кондратенко, Ю. Прохоров, Б. Борисов, Н. Березной. Главным режиссером театра назначен В. Ясногородский.

Юбилейная комиссия театра наметила большой план мероприятий по укреплению связи со зрителем и воспитанию коллектива театра. В плане предусмотрено проведение зрительской конференции, на которой будет обсужден итог работы театра за прошлый сезон и репертуарный план на 1967—68 год. Эта конференция поможет учесть замечания зрителей, прислушаться к советам.

Намечено провести обсуждения со зрителем наших новых спектаклей.

На предприятных города и на кораблях силами артистов нашего театра будут прочтаны лекции и доклады на тему «50 лет советского театра».

Большое место в наших планах отведено оказанию помощи коллективам художественной самодеятельности. В театре открывается методический кабинет, в котором режиссеры и артисты будут систематически помогать участникам самодеятельности сове-

тами в подборе репертуара и оказывать другую методическую помощь. Для режиссеров самодеятельных театров и для чтецов будут проводиться семинары.

Мы будем систематически выезжать в цехи заводов, в пригородные совхозы, на корабли Краснознаменного Черноморского флота, знакомить рабочих и сельских зрителей с нашими спектаклями.

Немало интересных мероприятий будет проведено и внутри нашего коллектива. Актеры и работники театра встретятся с участниками штурма Зимнего и обороны Севастополя. Комсомольская организация проведет вечер встречи с молодежью и моряками Черноморского флота на тему: «Боевые и революционные традиции Ленинского комсомола». Городское отделение театрального общества наметило теоретическую и творческую конференцию на тему: «Современная советская пьеса на сцене театра им. А. В. Луначарского» и «Исполнительское мастерство современного советского актера».

Мы стремимся достойно встретить праздник 50-летия Великого Октября.

**Я. ТЕАТРАЛОВ,**  
директор театра имени  
А. В. Луначарского.



Сцена из спектакля «На дне».

6 ОКТ 1967

«СЛАВА СЕВАСТОПОЛЮ»  
г. Севастополь