

г. Днепропетровск

## ГАСТРОЛИ КИЕВСКОГО БАЛЕТА В СКАНДИНАВИИ

ОСЛО. (ТАСС). В конце мая и июне в Швеции, Норвегии и Дании состоятся гастроли большой группы артистов балета Государственного академического театра оперы и балета УССР имени Т. Г. Шевченко. Будет показан балет «Франческа да Римини» на музыку П. И. Чайковского, второй акт из «Лебединого озера», а также украинский балет и народные танцы. В частности, будут исполнены фрагменты из балета «Лилея» К. Данькевича по мотивам одноименного произведения Шевченко. Всего в скандинавских странах будет дано 20 представлений.

После подписания контракта с Норвежской государственной оперой корреспондент ТАСС беседовал с директором оперы, известным норвежским дирижером Оддом

Грюнер-Хегге.

— Я рад предстоящим гастролям балета Киевского оперного театра, — сказал Грюнер-Хегге. — Это будет продолжение уже установившейся традиции. В 1960 году здесь демонстрировал свое искусство балет Большого театра. В прошлом году приезжали мастера ленинградского балета, и мы рады будем познакомиться с артистами театра имени Шевченко. Мы знаем, сколь высокого уровня достигло искусство в Советском Союзе, и уверены в успехе наших гостей. Очень хорошо, что благодаря культурному соглашению между Норвегией и СССР мы в состоянии будем показать норвежским зрителям замечательные плоды развития советской культуры. Мы надеемся также, что удастся увидеть здесь русскую опе-

ру, поставленную силами русских артистов.

В связи с тем, что директор норвежской оперы недавно вернулся из Советского Союза (он выступал с концертами в качестве дирижера), мы просим его поделить своими впечатлениями.

Везде, где я побывал, говорит он, мне оказали исключительно сердечный прием, которого я никогда не забуду. Я прошу вас передать всем, кто меня принимал, огромную благодарность.

Мы беседуем также с директором Киевского театра оперы и балета, заслуженным деятелем искусств УССР В. П. Гонтарем, прибывшим для переговоров.

— В Скандинавию артисты нашего театра приезжают впервые. Но мы гастролировали уже в Югославии, куда были приглашены прези-

дентом Иосипом Броз Тито. Мы показывали там «Мазелу» Чайковского, «Запорожец за Дунаем» Гулак-Артемовского и балет «Дон-Кихот» Минкуса. В июле этого года киевская опера будет принимать в своих стенах один из лучших оперных коллективов СФРЮ — Люблянский театр оперы и балета.

1964 год — особенный для нашего театра, носящего имя великого украинского Кобзаря Тараса Шевченко. В связи с его 150-летним юбилеем, говорит далее В. П. Гонтарь, весь коллектив с большим энтузиазмом готовит постановку новой оперы Георгия Майбороды «Шевченко». Нам очень радостно было узнать, что и здесь, в Норвегии, знают и любят Шевченко.

В. П. Гонтарь рассказывает далее, что вест о пред-

стоящих гастроях киевского балета везде встречена восторженно. Шведские, датские норвежские газеты много писали о театре, об отдельных артистах, помещали их фотографии. Отмечался также юбилей Т. Г. Шевченко. Здесь хорошо помнят гастроли выдающейся украинской певицы, народной артистки СССР Бэлы Руденко и выражают уверенность, что гастроли балетной труппы пройдут с немалым успехом.

В Дании директора Киевского театра оперы и балета принял министр культуры Юлиус Бомхольг. Он выразил пожелание расширять и укреплять культурное сотрудничество между Данией и Советским Союзом. Радужно принимали советского коллегу директора столичных театров Швеции, Дании, Норвегии.