

ТРЕТЬЯ ВСТРЕЧА С ЯПОНИЕЙ

КИЕВ, 20. (РАТАУ). Танцевальная труппа Государственного академического театра оперы и балета УССР имени Т. Г. Шевченко выехала сегодня на пятинедельные гастроли в Японию. Они начнутся в Токио и пройдут затем в Саппоро, Иокогаме, Осаке, побратиме Киева — Киото и других крупных городах страны.

В гастрольный репертуар включены два балета П. Чайковского — «Лебединое озеро» и «Щелкунчик». Любители хореографии увидят также один из лучших украинских балетов — «Лесную песню» М. Скоружского, созданную по мотивам одноименной драмы-феерии Леси Украинки, большую концертную программу из украинских национальных танцев и классических номеров.

Искусство киевских мастеров балета хорошо известно зрителям Японии по выступлениям 1972 и 1974 годов. Большой интерес у них вызвала тогда танцевальная пара Татьяна Таякина и Валерий Ковгун. Японцы вновь встретятся с этим дуэтом,

В гастрольных спектаклях и концертах заняты лучшие солисты труппы — В. Калиновская, Е. Косменко, Л. Сморгачева, Р. Хилько и другие. Японские зрители увидят самых молодых киевских танцовщиков Нишу Семизорову и Николая Прядченко — обладателей золотой и бронзовой медалей III Международного конкурса артистов балета в Москве. За дирижерским пультом будут стоять народный артист УССР С. Турчак и заслуженный артист республики О. Рябов.

РАБОЧАЯ ГАЗЕТА

К И Е В

21 ИЮЛ 1977