

БАЛЕТ ДЛЯ ФЛОРЕНТИЙЦЕВ

С большим успехом выступила киевская балетная труппа в программе Дней культуры СССР во Флоренции, проходивших с участием Украинской ССР. Артисты Государственного академического театра оперы и балета УССР имени Т. Г. Шевченко показали зрителям города, породненного с Киевом, спектакль на музыку П. И. Чайковского «Лебединое озеро», в котором бережно сохраняются традиции отечественного классического балета. Итальянские любители хореографии по достоинству оценили исполнительское мастерство Т. Таякиной, В. Ковтуна, Н. Прядченко, Р. Хилько, Т. Литвиновой, С. Лукина, В. Литвинова, Т. Боровик, И. Задающей и других солистов, с именами которых связан сегодняшний творческий облик ведущей балетной труппы Украины.

— Не всех желающих вмещал зрительный зал на 2200 мест в муниципальном театре «Комунале», где мы выступали, — рассказывает художественный руководитель гастрольного коллектива, на-

родный артист СССР Валерий Ковтун. — Уже этот факт нас необычайно порадовал, так как мы были насыщены о некоторой сдержанности и сухости флорентийской публики. Тепло отзывались об участниках спектакля рецензенты газет «Республика», «Национе», «Ла чита». Они отмечали, что «Лебединое озеро» — самый лучший подарок из Киева, что оно дало возможность увидеть не коллаж в исполнении звезд, как это бывает во время гастролей отдельных солистов, а цельный балет. Во Флоренции мы встречались с местными коммунистами, с активистами ассоциации «Италия—СССР». Телевидение записало адажио из «Лебединого озера» для программы «Фантастика-85», в которой представлены самые интересные балетные номера артистов разных стран. Эти контакты послужат делу укрепления мира, дружбы и взаимопонимания между народами.

(ПАТАУ).

10 ЯНВ 1985

Правда Украины

г. Киев