

Уссу
Киев

22/11 88

Театр классического балета

Мнение зрителя

МУЗЫКА НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Музыка из репертуара ансамбля «Пинк-Фloyd» и... балет? Непривычное сочетание, не правда ли? Но если побывать на концерте артистов Киевского театра классического балета, то все сомнения в правомерности такого соединения исчезнут.

Музыка нашего времени, в которой отразился стремительный и нервный век, потребовала и другого характера танца. Яркие, необычные по хореографии и пластике композиции на музыку Б. Бриттена и из репертуара ансамблей «Пинк-Фloyd» и «Зодиак» знакомят нас с интересными поисками современных советских и зарубежных хореографов.

И поклонники классического балета не обманутся в своих ожиданиях. Фрагменты из «Спартак» А. Хачатуряна и «Пахиты»

Л. Минкуса соседствуют в репертуаре киевлян с произведениями современной хореографии.

Ощущение радости и красоты жизни передает хореографическая миниатюра «Весна». Прекрасная музыка современных композиторов в интересной аранжировке В. Хупса, стихи, очарование и мастерство балерин Виктории Бабич, Елены Пушкиной, Марины Кильдеевой надолго заломинаются.

Очень понравилась и Марина Кильдеева, исполнившая знаменитого «Лебедя» Н. Сен-Санса.

Овации зрителей, цветы были данью признательности Галине Момот, Игорю Погорелому, Олегу Тимошенко. Они исполнили композицию на музыку из репертуара ансамблей «Зодиак» и «Пинк-Фloyd».

Т. НИКОЛАЕВА.

22 ИЮН 1988

Красно знамя
г. Томск