Вырезка из газеты ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

от . . . . . .

г. Москва Газета № 26

Театр детской радости

В дни весенних школьных каникул в Москве будет выступать с творческим отчетом один из старейших театров юного зрителя страны — Киевский республиканский ТЮЗ имени Ленинского комсомола.

Более сорока лет назад, когда затихли бои на фронтах гражданской войны, группа украинских актеров во главе с бывшим работником политотдела Красной Армии, участницей гражданской войны И. С. Деевой, совместно с актером А. И. Соломарским организовали Киевский театр для детей. С первых же лет работы театр любовно называли «театром детской радости».

Для глубокого изучения метода сценической игры для детей при театре была организована студия-лаборатория под руководством выдающегося мастера сцены, народного артиста СССР А. Бучмы. Большую помощь театру оказывали своими советами Александр Довженко и молодой Александр Корнейчук. Деятельное участие в становлении театра принимали литератор В. Чаговец и композитор И. Виленский.

С 1964 года главным режиссером театра является заслуженный артист УССР А. Барсегян. За последние два сезона театр осуществил 10 постановок — главным образом на героико-романтические темы. Среди них: «Молодая гвардия» по роману А. Фадеева, трагедия В. Шекспира «Ромео и Джульетта», острая сатирическая пьеса по известной повести польского писателя Януша Корчака «Король Матиуш Первый», для маленьких зрителей пьеса-сказка «Котигорошко» украинского драматурга А. Шияна. Все эти спектакли включены в репертуар творческого отчета и будут показаны в дни весенних школьных каникул московским школьникам.

Творческий отчет украинских артистов продлится в Кремлевском театре до 27 марта. За это время будет показано десять спектаклей.

Две постановки — «Котигорошко» и «Король Матиуш Первый» — будут идти на русском языке; остальные благодаря радиофикации зрительного зала будут переводиться с украинского языка на русский.

В. БЕЛЯКОВ,
редактор репертуарно-художественной части Кремлевского театра.