

Курортная газета,

г. Ялта, 27 марта

1971 г.

К ЛЕТНИМ ГАСТРОЛЯМ

— Крымский украинский музыкально-драматический театр, — сказал в беседе главный режиссер В. Недашковский, — XXIV съезду КПСС посвятил всю последнюю декаду марта. Мы поставили новый спектакль «Штурм» по пьесе местных авторов Л. Кондрашова и М. Архаровой. В нем воссоздана эпопея разгрома врангелевских позиций на Перекопе в 1920 году.

Наш коллектив начал работу над инсценировкой известного романа латышского писателя В. Лациса «Сын рыбака». Этот спектакль покажем в мае на смотре драматургии братских республик.

Готовится также пьеса азербайджанского драматурга Джемала «Черные розы», действие которой происходит в наши дни в дружественном Афганистане. В гастрольный летний период театр завершит работу над известной пьесой А. Корнейчука «В степях Украины».

После летних гастролей минувшего года в крупнейших городах Сибири, где нас очень тепло приняли зрители, в этом году нам предстоят гастроли в Ставрополе, Астрахани и, возможно, в столице Армении — Ереване.

В последнее время театр поставил драму С. Штока «Грушенька», пьесу Г. Канишевского «Осиное гнездо», комедию белорусского драматурга А. Макаёнка «Трибунал», которая завоевала огромную популярность у зрителей.

К переезду театра в новое отличное здание, которое сооружается на площади имени Ленина и должно быть закончено к лету 1973 года, подготовим историческую драму А. Корнейчука «Богдан Хмельницкий». Ею и откроем сезон на новой, хорошо оборудованной сцене.

А. МЯГШИН,
кандидат исторических
наук.

г. Симферополь.