

Вырезка из газеты

КУРОРТНАЯ ГАЗЕТА

22 ИЮН

1975

г. Ялта

Газета № . . .

ЮБИЛЕЙ ТЕАТРА

✓
Исполнилось двадцать лет, как в Симферополе стал работать областной украинский музыкально-драматический театр.

Уже в первые годы репертуар театра отличался разнообразием, глубоким идейным содержанием. В его афишах были пьесы украинской классики — «Наймичка» И. Тобилевича, «Дай сердцу волю, заведе в неволю» М. Кропивницкого, «Лимерівна» П. Мирного и другие. Русская классика была представлена пьесами А. Островского «Без вины виноватые», М. Горького «Зыковы». Из западных драматургов шла пьеса Ф. Шиллера «Коварство и любовь». Но основное место, как и сейчас, занимали пьесы советских драматургов — К. Симонова «История одной любви», Д. Медведева «Сильные духом» и другие.

За время работы в Крымской области коллектив пополнился новыми творческими силами. Сейчас в театре есть хор, оркестр, балетная группа. В его репертуаре появились оперы и музыкальные комедии. Это увеличило интерес зрителей к театру. Спектакли проходят с большим успехом.

Украинский театр показывает свои работы во всех городах Крыма, курортных поселках, обслуживает воинов Советской Армии и Краснознаменного Черноморского флота, колхозы и совхозы. Он побывал в Калининграде, Витебске, Харькове, Днепропетровске, Краснодаре, Челябинске, Магнитогорске, Барнауле, Омске, Новосибирске, Красноярске, Иркутске и в других городах страны.

За годы работы в Крыму в коллективе театра сложились свои традиции, появился свой творческий почерк. На первом месте в репертуаре театра — советские пьесы, показывающие во всем многообразии нашу современную действительность.

Следует отметить плодотворную работу театра с местными авторами. Стойко держится в репертуаре пьеса актера театра Л. Никоненко «Голубой след». Спектакль по этой пьесе был

отмечен в прошлом году дипломом и денежной премией на смотре лучших спектаклей республики. В этой пьесе идет речь о строителях Северо-Крымского канала. Был осуществлен спектакль «Штурм» по пьесе крымчанин П. Кондрашова и М. Архаровой. Поставлены спектакли «Синие росы» Н. Зарудного, «Голый президент» Ю. Бобошко и Б. Степанова. «Когда мертвые оживают» И. Рачады, «Как закалялась сталь» Н. Островского, «Правда» А. Корнейчука, «Сын рыбака» В. Лаписа. Спектакль «Правда» был удостоен диплома II степени на республиканском смотре.

В театре выросло много замечательных мастеров сцены. Среди них — заслуженные артисты УССР А. Григораиш, Б. Жадановский, С. Вандалковский, Н. Андрусенко, артисты И. Бурменко, А. Сапсай, Л. Сахарова, В. Дедусенко, В. Клименко, В. Петренко, А. Каиперская, А. Ковалюк, Л. Никонен-

ко, К. Мизык, И. Левченко и другие.

Долгое время возглавляют творческую работу театра главный режиссер В. Недашковский и его помощники режиссеры Е. Бойко, Я. Бродский, А. Сапсай и дирижер-композитор М. Магальник. Семнадцать лет работает в театре художник Н. Логно.

Бессменным руководителем театра является его директор Г. Стефурак, работа которого отмечена высокой государственной наградой — орденом Трудового Красного Знамени. Ему недавно присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры УССР».

Недавно театр, гастролируя в Ялте, показал спектакли «Цыганская любовь» Ф. Легара, «Принцесса цирка» и «Марица» И. Кальмана, «Ханума» А. Цыгарели, «Цыганка Аза» М. Старицкого и другие.

В. ПАНКОВ.