

С ЧУВСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

2 июля в Ростове начнутся гастроли Крымского украинского музыкально-драматического театра. Это первое выступление нашего коллектива перед тружениками Дона. Мы познакомим зрителей со своеобразным искусством украинского народа, многокрасочность которого, рожденная национальной самобытностью, всегда привлекает, всегда дорога людям.

В нашей гастрольной афише — 11 спектаклей по лучшим произведениям советской драматургии, украинской и западно-европейской классики.

Одна из самых крупных работ театра посвящена 30-летию Великой Победы. Это «Дума про любовь» лауреата Ленинской премии М. А. Стельмаха в постановке главного режиссера театра В. Недашковского и главного художника А. Лагно.

Давняя творческая дружба связывает нас с выдающимся украинским писателем, Героем Социалистического Труда М. Стельмахом. Он частый гость нашего коллектива. На сцене театра с успехом идут многие его пьесы.

События, о которых рассказывает спектакль «Дума про любовь», происходят в 30-е — 40-е годы. В основу пьесы положен острый социальный конфликт. В этом спектакле вы познакомитесь с молодым артистом театра и кино Н. Бондаревским, который выступает в роли сельского учителя Богдана Романишина, с творчеством мастеров нашей сцены — заслуженными артистами УССР С. Вандалковской, Б. Жадановским, Н. Андрусенко, артистами Л. Никоненко, А. Сапсай, И. Бурменко и другими исполнителями.

Известную музыкальную комедию К. Листова «Севастопольский вальс» театр подготовил к 30-летию освобождения Крыма. Эта тема особенно дорога нам. Режиссер В. Недашковский, художник А. Лагно стремились показать героизм и стойкость защитников Севастополя, воссоздать в жанре музыкальной комедии мирные трудовые будни города-героя. В спектакле заняты весь творческий состав. В роли Любаши выступит молодая артистка Людмила Сахарова, Аверина — артист Иван Левченко. Балетные номера поставлены известным украинским балетмейстером В. Призорницким.

В гастрольном репертуаре нашего театра широко представлены произведения украинского классического искусства, в том числе драма «Наймичка» И. Карпенко-Карого. Премьера спектакля по ней, сыгранной труппой М. Кропивницкого, состоялась в 1887 году в Ростове-на-Дону. Глав-

ную роль исполняла выдающаяся украинская актриса М. Заньковецкая. С тех пор эта пьеса не сходит со сцены украинских театров. В нашем спектакле в главной роли выступит заслуженная артистка УССР С. Вандалковская. Мы познакомим зрителей Дона и с бессмертной комедией Карпенко-Карого «Мартын Боруля».

Украинский классический репертуар представлен музыкальной комедией «Сорочинская ярмарка» по Н. Гоголю, музыкальной романтической драмой М. Старицкого «Цыганка Аза (Лихая доля)».

На нашей сцене с успехом идут классические оперетты «Принцесса цирка» и «Марица» И. Кальмана, «Цыганская любовь» Ф. Легара. В этих спектаклях вы сможете ближе познакомиться с музыкальной частью театра, с его главным дирижером М. Магальником, с солисткой Л. Сахаровой, которая поет партии Теодоры, Марицы, Зорики.

Разумеется, всеми этими названиями наш гастрольный репертуар не исчерпывается. Но ведь обо всех спектаклях не расскажешь!

А теперь несколько слов о нашем театре. Он был организован в 1955 году в Симферополе. Коллектив театра постоянно совершенствует свое мастерство, повышает сценическую культуру.

На сцене театра поставлен целый ряд пьес советских драматургов о наших современниках, о героическом революционном пути народа. Мы осуществили постановку пьесы «Правда» А. Корнейчука. Спектакль на республиканском смотре получил диплом второй степени. С успехом шли на нашей сцене пьесы М. Стельмаха, А. Коломийца, А. Макаенка, В. Собко.

Наш коллектив использует богатейшие традиции украинского национального театра. Большим успехом у зрителей пользуются спектакли по произведениям Т. Шевченко, И. Карпенко-Карого, П. Мирного, И. Котляревского, М. Кропивницкого, Г. Квитко-Основьяненко.

Работники нашего театра всегда находят время для встреч с трудящимися. Такие творческие отчеты состоятся уже в первые дни нашей работы в Ростове.

Мы готовимся к гастролям на донской земле с чувством большой ответственности. Очень хочется, чтобы встречи ростовчан с коллективом Крымского украинского музыкально-драматического театра были радостными и интересными.

Г. СТЕФУРАК.

Директор театра, заслуженный работник культуры УССР.

1 ИЮЛ. 1975

Вечерний Ростов
г. Ростов н/Д