

ПРИГЛАШЕНИЕ К ПРЕМЬЕРАМ

Ю. ЯТКОВСКИЙ, режиссер:

— Знакомить зрителей с духовным наследием и богатством русской и национальной классической драматургии — почетный долг театра. В юбилейном сезоне коллектив покажет свои новые спектакли по пьесам классического репертуара. Это и «Мораль пани Дульской» по пьесе польской писательницы Габриели Запольской, и спектакль по пьесе известного украинского драматурга Марка Кропивницкого «Доки сонне зйде, роса очі виїсть». Если пьеса Запольской, раскрывая морально-этические проблемы, активно воюет с мещанством, то пьеса Кропивницкого раскрывает социальные проблемы.

Интересно намечают свои роли артисты А. Петрова и А. Кашперская, З. Чеботарь и Л. Сичкар, М. Марьяновская и Н. Андрусенко. С большой отдачей репетируют в спектак-



ле Б. Жалановский, Н. Бондаревский, В. Жуков, И. Левченко, В. Чеботарь и другие.

Удачно решил оформление спектакля художник А. Лагно.

На снимках: сверху — народный артист СССР Н. Андрусенко в роли Дульского в спектакле «Мораль пани Дульской»;

4019, 21 сентя
«Финская улица», 2 Симферополь