

моск
Симферополь
Крымск. др.
пр. драмы
и муз. комедии

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты
СОВЕТСКАЯ ЛАТВИЯ

- 1 АВ

г. Рига

ВПЕРВЫЕ В РИГЕ

К гастроллям Крымского украинского театра
драмы и музыкальной комедии

Гастрбли в Риге, которые продлятся с 1 по 31 августа в помещении Театра русской драмы, мы начинаем с особой ответственностью, поскольку наш коллектив приезжает в Латвию впервые. Мы чувствуем себя посланцами культуры нашего города Симферополя, который празднует в эти дни 200-летие со дня основания.

В последние годы наш театр стал театром нового типа. Имея одну труппу, он работает в двух планах — развивая драматическое искусство, мы овладели и жанром музыкального спектакля. Реорганизация театра позволила расширить штат, увеличить актерский состав, который насчитывает сегодня 125 человек. Это дает возможность решать более сложные художественные задачи, находить новые формы сценической выразительности.

Важным итогом наших творческих поисков стала постановка музыкальной пьесы «Фонтан любви» по поэме А. С. Пушкина «Бахчисарайский фонтан», инсценировка которого впервые осуществлена на сцене нашего театра. Те, кто придет на этот спектакль, познакомятся с замечательной музыкой советского композитора, крымчанина А. Караманова — автора ряда камерных и симфонических произведений, оратории «Владимир Ильич Ленин», музыки к кинофильму «Обыкновенный фашизм».

В нашей гастрольной афише десять названий. Основная ее часть — это музыкальные комедии: «Севастопольский вальс» К. Листова, «Роза ветров» Б. Мокроусова, «Вольный ветер» И. Дунаевского, «Поцелуй Чани-

ты» Е. Милютин. Их объединяет тема любви к Родине, ярко выраженный патриотический пафос. «Труффальдино» А. Колкера — музыкальной комедией по известной пьесе К. Гольдони «Слуга двух господ» — также надеемся привлечь внимание любителей музыкального жанра.

Есть у нас и три разноплановых драматических спектакля. «За двумя зайцами» М. Старицкого представляет собой острую сатирическую комедию, написанную классиком украинской литературы более ста лет назад. «Евпраксия — киевская княжна» — трагедия известного украинского писателя П. Загребельного, созданная автором одноименного романа в содружестве с Г. Водыкиным. Пьеса отображает подлинные исторические события на рубеже XI—XII веков. Пьеса «Ясон» принадлежит известному литовскому прозаику, кинорежиссеру, драматургу С. Шальтянису. Многим, очевидно, известно это поэтическое и в то же время философское произведение. Спектакль «Ясон» мы посвятили 60-летию образования СССР.

Хочется надеяться, что репертуар, с которым познакомится рижский зритель, даст представление о творческих поисках нашего театра. Все мы желаем, чтобы наши спектакли запомнились, а наши артисты полюбились рижанам, порадовали их своими работами.

В. АНОСОВ,
главный режиссер Крымского украинского театра драмы и музыкальной комедии.