

них лет, как «Севастопольский вальс», награжденный дипломом I степени на республиканском смотре спектаклей «От съезда к съезду»; «Аджимушкай», удостоенный в 1983 году областной комсомольской премии им. Н. Бирюкова (один из авторов пьесы — сева­стопольский драматург Е. Чертков); «Мать» К. Чапека, отмеченный в прошлом году дипломом на фестивале драматического искусства Чехословацкой Социалистической Республики в Советском Союзе.

Сейчас в репертуаре театра — свыше 20 произведений украинской и русской классики, советской драматургии. В афише представлены спектакли разных жанров — от трагедии до веселой, задорной комедии, от детской сказки до водевиля.

Отнюдь не случайно гастрольные выступления в нашем городе гости открыли музыкальной комедией известного советского композитора Бориса Мокроусова (либретто И. Луковского) «Роза ветров». Интересная постановка, осуществленная народным артистом УССР С. Смеяном; — о Севастополе, о морях-черноморцах, об адмирале Ушакове. Перед началом первого спектакля гостей тепло и сердечно приветствовали заместитель начальника управления культуры горисполкома В. З. Мирошниченко, режиссер театра им. А. В. Луначарского, заслуженный деятель искусства УССР В. И. Ясногородский, представители театральной общест­венности города. С ответным словом выступил директор театра драмы и музыкальной комедии, заслуженный работник культуры УССР М. Г. Литвиненко.

Спектакль «Роза ветров» проходит с большим успехом. Пусть такой успех сопутствует нашим гостям и во всех последующих выступлениях перед сева­стопольцами!

Крымский театр поднял занавес

✓ Вчера

на сцене театра им. А. В. Луначарского состоялся спектакль «Роза ветров», которым накануне открыл гастрольные выступления в нашем городе коллектив Крымского украинского театра драмы и музыкальной комедии.

За 29 лет своей деятельности этот театр осуществил около 200 постановок, на которых побывало более 6 миллионов трудящихся Крыма и многих городов страны. Высокое общественное признание получили такие спектакли послед-

