

КРЫМСКАЯ РАЙОННАЯ
Г. СИМФЕРОПОЛЬ

7 МАЯ 1975

СОСЦЕНЫ — О НАРОДНОЙ БИТВЕ

**ПРЕСС-
КОНФЕРЕНЦИЯ
КРЫМСКИХ
ТЕАТРОВ
С ЖУРНАЛИСТАМИ
РАДИО, ГАЗЕТ И
ТЕЛЕВИДЕНИЯ**

Тема героизма советских людей в Великой Отечественной войне, тема народного подвига — неиссякаемый источник вдохновения для деятелей театрального искусства. С афиш крымских театров не сходят названия пьес, рассказывающих о ратном труде воинов-освободителей, патриотов тыла и подполья.

— Для нас, работников театра имени М. Горького, — сказал главный режиссер А. Г. Новиков, — не только нынеш-

ний год проходит в волнующей творческой атмосфере подготовки к 30-летию Победы. Уже почти три года формируется репертуар, достойный славы даты. В 1973 году театр взял в работу пьесу Г. Натансона и В. Орлова «Они были актерами». Спектакль принес театру успех, занял прочное место в репертуаре. Он посвящен участию интеллигенции в Великой Отечественной войне и явился началом своеобразного триптиха

пьес, которыми мы встречаем священную Победу.

Сейчас театр совместно с поэтом Б. Серманом работает над народной трагедией «Аджимушкайский гарнизон», вновь отдавая долг нашим славным, мужественным землякам. И третья пьеса, постановка которой уже осуществлена, — «Адъютант его превосходительства» Г. Северского и О. Соболева — рассказала о разгроме в Крыму белогвардейцев, о борьбе чекистов с контрреволюцией.

Военно-патриотическая тема зазвучит и в будущей постановке пьесы А. Салынского «Долгожданный». Ее осуществляет режиссер Э. Митницкий.

Воспитывать нынешних защитников Родины на подвигах старших поколений — в этом

видят свой долг театры города-героя Севастополя и Краснознаменного Черноморского флота. В последние мирные предвоенные дни и уже под грохот разрывов в театре имени А. В. Луначарского шел спектакль о первой героической обороне города. Эту же тему несет в себе пьеса Ю. Бобошко и В. Данилевича «Горсть земли», которая сейчас в активном репертуаре театра.

О завершающих днях войны рассказывает спектакль «Весенний день 30 апреля» А. Зака и И. Кузнецова, а последняя премьера театра — «День седьмой» Б. Каспарова — вновь возвращает нас к началу Великой Отечественной. Артисты театра будут принимать участие в праздничных юбилейных концертах на При-

морском бульваре, Морском заводе, на кораблях Краснознаменного Черноморского флота.

Театр флота осуществил постановку драматической повести И. Штока «Якорная площадь», в праздничные майские дни на его сцене показана премьера трагедии Б. Васильева «В списках не значился».

Афишу декады спектаклей, посвященных 30-летию Победы, в Украинском музыкально-драматическом театре открывает «Дума про любовь» М. Стельмаха, премьера которой состоялась недавно. «Каждый человек должен пройти через свою метель, чтобы закалиться и выстоять» — утверждает автор пьесы и постановочный коллектив.

На пресс-конференции, по-

священной подготовке театров области к празднованию 30-летия Победы, директор театра Г. И. Стефурак сказал:

— В прошлом сезоне и весь нынешний юбилейный год играли и будем играть спектакли «Голубые олени», «Севастопольский вальс», «Такое долгое, долгое лето». В праздничную афишу входит и постановка «Когда мертвые ожидают».

На пресс-конференции шел также разговор о летних дорогах крымских театров.

Артисты театра имени М. Горького будут выступать в июле со спектаклем «Они были актерами» в группе советских войск в Германии. В августе театру предстоит отчет в Полтаве, в сентябре обменяются между собой труппы театров имени А. Луначар-

ского и имени М. Горького. Севастопольцев маршруты июня и августа приведут в Ригу и Киев.

По давней доброй традиции Украинский музыкально-драматический театр в мае—июне будет обслуживать тружеников села. Состоится встреча артистов со строителями Северо-Крымского канала, будет оказана профессиональная помощь сельским участникам самодеятельности. Затем театр покажет свои спектакли в Ростове и Краснодарском крае.

Коллектив областного театра кукол порадует новыми работами маленьких зрителей Евпатории, Алушты, Ялты.

Симферопольских зрителей летом ждут встречи с Пермским театром оперы и балета и Краснодарским драматическим театром.