

ТЕПЛО СЕРДЕЦ

Вспоминаю морозное утро ноября 1941 года, когда труппа нашего Киевского украинского театра имени Ивана Франко выгрузилась из теплушек на перроне Семипалатинска. Страшно вато стало, когда на нас пахнул крепкий морозный воздух. Но он, как оказалось, принес бодрость и радость отдыха после долгого пути. Нас встречали незнакомые друзья. Заботливо перевезли прямо в помещение местного театра. Мы услышали звуки оркестра и — о чудо! — увидели столы, накрытые белой скатертью, уставленные горячей едой и чудесными алма-атинскими яблоками. Неудивительно, что даже наши мужчины прослезились от такого тепла и ласки.

В эти дни под девизом подготовки к 50-летию образования Союза ССР у нас проходит фестиваль драматургии братских республик. Постановку пьесы Г. Мусрепова «Поэма о любви» взялся осуществить Винницкий украинский музыкально-драматический театр имени Н. Садовского. Этому предшествовала большая рабо-

та. В Казахстан были командированы главный режиссер Винницкого театра народный артист УССР Ф. Верещагин, художник К. Витавский и заведующий музыкальной частью Д. Немченко. Они изучили много материалов об эпохе, отраженной в пьесе. Нашим товарищам оказали помощь сотрудники Академии наук Казахской ССР, республиканского Дома народного творчества, Казахского академического театра, композиторы Алма-Аты. Особенно плодотворной была встреча с автором пьесы. С большим творческим вдохновением возвратились постановщики пьесы на Украину и приступили к сценическому воплощению ее. Премьера спектакля «Поэма о любви» с успехом прошла в конце декабря прошлого года в Винницком театре.

Так продолжают взаимосвязи братских культур наших народов, навеки спаянных дружбой.

Наталья УЖВИЙ,
народная артистка
СССР, председатель
Украинского теат-
рального общества.

КАЗАХСТАНСКИЙ ПРАВДА
Г. АЛМА-АТА

2-9 ИЮН 1972