



ГАСТРОЛИ КИЕВСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ ИВАНА ФРАНКО

Широко известны и популярны среди зрителей произведения классика украинской драматургии Н. Карпенко-Карого. Сам будучи актером незаурядного таланта, Н. Карпенко-Карый хорошо знал законы сцены, был подлинным мастером.

На сцене Киевского театра имени Ивана Франко шло много пьес этого выдающегося драматурга, а такие из них, как «Мартин Боруля», «Сто тысяч», «Суета», вошли в сокровищницу украинского театрального искусства.

На гастроли в наш город франковцы привезли известную комедию Н. Карпенко-Карого «Житийское море», которая расскажет зрителям о судьбе актеров дореволюционного украинского театра.

В этой пьесе драматург по-

бражает суетную жизнь известного провинциального актера Ивана Барыльченко, который попал в плен губительной богемы, опутанной закулисными интригами, пошлостью, рутинной, моральной растленностью, и гибнет как творческая сила. Встав на путь лжи и измены, он теряет свой «тихий рай» — семью.

Роль Ивана исполняет народный артист УССР, лауреат Государственной премии УССР имени Т. Г. Шевченко Михаил Заднепровский, его жены Маруся — заслуженная артистка УССР Галина Яблонская, его любовницы — капризная, легкомысленная актриса Ваниной — заслуженная артистка УССР Валентина Сменя-Бережка.

Единственная отрада в жизни Ивана Барыльченко — его

служение искусству, игра на сцене. Однако и в этом у него нет счастья. Люди, окружающие его, опампляют все. Старый актер Степочка Крамарюк, один из ближайших друзей Ивана, — подхалим, добошир, аморальный человек, отравляющий своим дыханием все, что его окружает. Это — Шмага украинской сцены.

НА СНИМКАХ — сцены из спектакля: визит актрисы Ваниной в семью Ивана Барыльченко; Степочка Крамарюк и Иван Барыльченко. Роль Степочки исполняет артист яркого комедийного таланта — народный артист СССР, лауреат Государственной премии УССР имени Т. Г. Шевченко Владимир Дальский.