

1 июля начинает свои гастроли в Одессе один из ведущих театров нашей страны, первый среди наистарейших театральных коллективов Советской Украины — Киевский орден Ленина государственный академический украинский драматический театр имени Ивана Франко. Накануне гастролей наш корреспондент обратился к главному режиссеру и директору театра — народному артисту УССР, лауреату Государственной премии УССР имени Т. Г. Шевченко С. К. Смеляну с просьбой ответить на ряд вопросов.

— Как театр готовится к встрече с одесскими зрителями?

— Последний раз театр имени Ивана Франко гастролитовал в Одессе пятнадцать лет назад. В нашей памяти, в наших сердцах сохранились очень теплые воспоминания о тех гастролях. И вот франковцы снова в Одессе, снова встречаются с требовательными и доброжелательными зрителями города-героя. С радостным волнением ожидаем новых зрителей — трудящихся промышленных предприятий и хлебодаров колхозных полей героической земли Одесщины, гостей вашего прекрасного города.

Нам хочется широко познакомить зрителей нового поколения и наших давних друзей с традициями и современными поисками театра. Готовясь к гастролям, мы уделили большое внимание художественному уровню спектаклей, их четкой творческой и идейной направленности.

Хотим мы встретиться с одесскими зрителями также на предприятиях, на заводах и фабриках.

— Какие спектакли привозит коллектив на гастроли?

— В течение месяца франковцы покажут девять спектаклей — лучшие работы последних лет. Все спектакли нашего гастрольного репертуара неизвестны зрителям Одессы, они увидят их в нашем исполнении впервые.

Свои гастроли в Одессе театр открывает лирической комедией известного украинского советского драматурга Миколы Зарудного «Пора желтых листьев». Она заинтересовала франковцев своей актуальностью, художественной правдой. Драматург ведет речь о бережливом отношении к природе, о разумном пользовании ее богатствами.

Украинская советская драматургия представлена также драмой одного из ведущих украинских драматургов Александра Левады — «Здравствуй, Припять!». События этого спектакля происходят на Полесье, на берегах тихой, исполненной лесного очарования украинской

реки, где строится атомная электростанция.

В этих спектаклях с большим успехом выступает в главных ролях Герой Социалистического Труда, народная артистка СССР Наталья Михайловна Ужвий.

В гастрольную афишу франковцев вошла также драматургия братских советских драматургов. Она представлена глубоко психологической драмой известного молдавского драматурга Йона Друце «Каса маре». Этот спектакль расскажет зрите-

— драма жизни, драма любви.

Драма другого выдающегося украинского писателя и драматурга Панаса Мирного — «Лимерівна» расскажет о тяжелой доле девушки, отданной за постылого-нелюбимого, о растоптанной жестоким временем любви.

Зарубежная классика представлена двумя спектаклями. Остроконфликтная, забавная комедия выдающегося английского драматурга Бернарда Шоу «Шоколадный солдатик»,

гастроли

ТЕАТР ИМЕНИ ИВАНА ФРАНКО В ОДЕССЕ

лям о поздней любви солдатской вдовы Василицы, раскроет прекрасный духовный мир нашей современницы.

Классикой украинской советской драматургии стала трагедия Ивана Кочерги «Ярослав Мудрый», которая рассказывает о выдающемся государственном деятеле — киевском князе Ярославе, отдавшем все свои силы укреплению государственности и могуществу Киевской Руси — колыбели трех братских народов: русского, украинского и белорусского. Этот спектакль уже более 200 раз прошел на франковской сцене, пользуясь неизменным успехом и любовью зрителей.

Без сомнения, интересной страницей наших гастролей в Одессе станут спектакли по пьесам украинской классической драматургии. Это прежде всего глубоко философское произведение выдающейся украинской поэтессы Леси Украинки «Кассандра», впервые поставленное на франковской сцене. Используя античное предание о гибели Трои, Леся Украинка своей самобытной пьесой призывала к действительному вмешательству в жизнь общества, восстанавливала против прагматизма.

С любовью сохраняем мы в своем репертуаре драму Ивана Франко «Украденное счастье», поставленную Гнатом Петровичем Юрой — организатором и неизменным художественным руководителем театра имени И. Франко на протяжении более сорока лет. Этот спектакль

названная в подзаголовке «Вот это мужчина!», поставлена на нашей сцене главным режиссером Малого театра, народным артистом СССР Борисом Равенских.

Спектакль «Краковяне и гурали», созданный по пьесе классика польской драматургии Войцеха Богуславского постановщиками из Польской Народной Республики во главе с художественным руководителем Краковского театра имени Юлиуша Словацкого Ежи Красовским, — премьера этого года, с большим успехом идет на франковской сцене.

Мы надеемся, что гастрольный репертуар в полной мере представляет искусство театра имени Ивана Франко, отражая сегодняшний день франковского театра, его творческие поиски.

Театр приезжает на гастроли в своем полном творческом составе. Среди актеров франковского театра — Герой Социалистического Труда, народная артистка Советского Союза, лауреат Государственной премии СССР Наталья Михайловна Ужвий — корифей украинского советского театра, одна из фундаментов театра имени Ивана Франко. Хорошо знают зрители также народную артистку Советского Союза, лауреата Государственной премии СССР Ольгу Яковлевну Кусенко, народных артистов Советского Союза, лауреатов Государственной премии УССР имени Т. Г. Шевченко Полину Владимировну Куманченко, Евгения Порфирьевича Пономаренко, Владимира Михайловича Даль-

ского, народного артиста СССР Аркадия Евгеньевича Гашинского. Все они — выдающиеся деятели украинского театрального искусства.

Широко известны зрителям имена таких актеров-франковцев, как народные артисты УССР, лауреаты Государственной премии УССР имени Т. Г. Шевченко Юлия Ткаченко и Михаил Заднепровский, народные артисты УССР Нонна Копержинская, Василий Дашенко, Алексей Омельчук, Николай Панасев, Станислав Стенкевич, заслуженные артисты УССР Марина Кропивницкая, Екатерина Литвиненко, Антонина Максимовна, Валентина Плотникова, Валентина Сменя-Бережка, Галина Яблонская, Леонид Жуковский, Степан Олексенко, Анатолий Скибенко, Борис Ставицкий, Виктор Цимбалест, Николай Шутько. Многих из них зрители знают и по работе в прошлые годы на одесской сцене, и по созданным этими актерами ярким образам в кино, по телевидению.

Плодотворно трудится в театре большая группа молодых талантливых актеров.

Весь коллектив с нетерпением ожидает минуты, когда откроется занавес прославленного Одесского театра оперы и балета и начнется наша встреча с одесскими. Ведь спектакли живут лишь вместе со зрителями.

НА СНИМКЕ: спектакль «Здравствуй, Припять!». Арлань — засл. арт. УССР В. Цимбалест, Марфа — Герой Социалистического Труда, нар. арт. СССР Н. Ужвий.

Фото Н. Бориска.

