

✓ СОВРЕМЕННОК — КРУПНЫМ ПЛАНОМ

Пьесой известного советского драматурга А. Софронова «Власть» пополнился репертуар Киевского академического украинского драматического театра имени Ивана Франко. 17 февраля здесь состоялась премьера нового спектакля, посвященного XXV съезду КПСС.

Режиссеры-постановщики — народные артисты УССР С. Смеян и В. Лизогуб умело проводят главную идею спектакля — утверждение ленинского стиля партийного руководства. Положение о том, что в современном командире производства должны сочетаться инженерный опыт, эрудиция специалиста с умением работать с людьми, постоянной заботой о них, внимательным отношением к ним, раскрывается в столкновении двух противоположных характеров — директора крупного машиностроительного завода Маслина, роль которого играет народный артист УССР С. Станкевич, и секретаря парткома Байкова в исполнении заслуженного артиста республики С. Олексенко. В спектакле, оформленном художником заслуженным деятелем искусств РСФСР М. Улановским и композитором народным артистом СССР М. Блантером, заняты ведущие мастера театра, талантливая молодежь.

В канун XXV съезда КПСС

на театральную сцену Украины выходят новые постановки произведений советских авторов, отражающие вехи великого пути, пройденного Коммунистической партией, воссоздающие образ современника — строителя коммунизма. «Кремлевские куранты», «Третья патетическая», «Темп-1929» Н. Погодина, «Правда», «Макар Дубрава» А. Корнейчука, «Поднятая целина» по роману М. Шолохова, «Открытие» Ю. Щербака — эти спектакли, как страницы славной летописи, предлагают своим зрителям Ждановский театр, Ворошиловградский, Харьковский имени А. С. Пушкина, Донецкий музыкально-драматический имени Артема, Львовский имени М. Заньковецкой. Художественные коллективы Днепрпетровска, Полтавы приурочили к знаменательной дате постановку «Коммуниста» Е. Габриловича. Киевский академический театр имени Леси Украинки обратился к новому произведению Г. Бокарева «Испытание», в котором автор рассказывает о горячих буднях труженников прокатного стана. Жизни чилийского патриота Сальвадора Альенде посвятил спектакль «Президент» по пьесе В. Земляка Севастопольский театр имени А. В. Луначарского.

(Корр. РАТАУ).