

## театр

С 28 февраля в помещении МХАТа имени М. Горького (здание на ул. Москвина, 3) начнется творческий отчет Киевского государственного ордена Ленина академического украинского драматического театра имени Ивана Франко, посвященный 60-летию театра.

У колыбели новорожденной труппы стояли тогда еще молодые мастера Гнат Юра, Амвросий Бучма, Марьян Крушельницкий.

В первые годы становления франковцы выступа-

ют как «передвижники». Они отправляются по дорогам Винничины, Черкасщины, Киевщины, чтобы нести свое искусство широким народным массам. Затем, когда переехали на постоянное жительство в Харьков, а потом в Киев, они стали частыми гостями на шахтах и заводах Донбасса.

Влияние времени, конечно же, сказывалось на творчестве франковцев — страстные раздумья о судьбах народных, о социальных преобразованиях страны. Так появились знаменитые постановки — «Мятеж», «Украден-

ное счастье», «Гибель эскадры».

Театр дал путевку в жизнь многим молодым драматургам, среди которых Кулиш, Микитенко, Корнейчук. Сколько поразительных образов создали на этой сцене такие замечательные актеры, как Амвросий Бучма, Наталья Ужвий, Юрий Шумский, Марьян Крушельницкий и другие талантливые актеры.

В этот приезд театр покажет три своих спектакля — «Украденное счастье» И. Франко, «Дикий ангел» А. Коломийца и «Дядя Ваня» А. Чехова.

МРОКОВСКИЙ ПОМОЩНИК РЕДАКТОРА