

30 мая в помещении театра имени А. П. Чехова начинается гастроли Львовский русский драматический театр Советской Армии.

Наш корреспондент попросил начальника театра майора В. Якимова рассказать читателям «Вечерки» о предстоящих гастролях.

КАК ВИДНО из афиш, спектакли на современную тему занимают главное место в нашем репертуаре. Это — традиция. Созданный в декабре 1931 года, театр Красной Армии Киевского военного округа с первых дней своего существования заявил о себе, как театр современной темы.

Отбирая спектакли для своих нынешних гастролей, театр старался включить в репертуар спектакли, созвучные нашему времени, способные вызвать высокие гражданские мысли и чувства наших зрителей.

Среди них — пьеса А. Пинчука «Майор как майор». Театр Советской Армии показывает спектакль о сегодняшней жизни нашей армии в условиях научно-технической революции. Герои спектакля — солдаты, офицеры и генералы — люди высокой ответственности за жизнь планеты и человека на ней. Автор пьесы — военный журналист.

Спектакль «Майор как майор» стал творческой удачей театра. Постановщик главный режиссер театра А. Ротенштейн, художник Н. Ющенко и исполнители заглавной роли А. Кравчук и Ю. Сатаров удостоены почетной награды — серебряной медали им. А. Д. Попова за создание спектакля высокого патетического звучания.

Спектакль, которым мы открываем свои гастроли, так и называется — «Открытис». Мы посвятили его XXV сьезду КПСС. Это — публицистическая драма украинского писателя и ученого Ю. Щербака. Действие пьесы происходит в стенах медицинского научно-исследова-

тельского института. Однако театр не выдвигает чисто научные проблемы во главу угла. Главное для нас и для зрителей — те серьезные нравственные проблемы, которыми насыщена пьеса.

В спектакле «Долгожданный» (пьеса А. Салынского, режиссер В. Гаврилов) театр вместе со зрителями размышляет о верности людей своему человеческому и гражданскому долгу.

А «Интервью в Буэнос-Айресе» (режиссер С. Ярмолинец) возвращает нас

НАКАНУНЕ ГАСТРОЛЕЙ

ДЕЙСТВИЕ ПРОИСХОДИТ В НАШИ ДНИ

к совсем недавнему периоду современной истории — к трагедии чилийской революции.

Наряду с пьесами значительной гражданской темы в нашей афише есть и такие спектакли, которые окрашены легкой улыбкой театра — иногда сочувственной, иногда иронической, а иногда и грустной. Таковы наши комедийные спектакли — «Верните бабушку» В. Мхитаряна, «Возможны варианты» В. Азербикова и «Монолог о браке» Э. Радзинского.

Классика в гастрольной афише представлена пьесой А. Островского «Поздняя любовь». Она привлекла наше внимание тем высоким нравственным па-

фосом, который заложил в нее великий драматург. Борьба за человека, за осознание им своего места в жизни, своего права на счастье составляет идейный смысл спектакля, поставленного режиссером В. Гавриловым.

В последние годы художественная палитра многих драматических театров обогатилась музыкальными спектаклями. В нашей афише два спектакля-мюзикла — «Ханума» (современная перделка старинного грузинского водевиля А. Цагарели) и «Трубадур и его друзья» (музыкальная пародия на тему известной сказки братьев Гримм «Бременские музыканты»). Последний спектакль будет одинаково интересен и взрослым, и детям. Впрочем, для детей мы привезли и специальный спектакль — «Сказку про коварную волшебницу Абракадабру и о друзьях-смельчаках».

В театре работают талантливые и влюбленные в свое дело люди. Среди них наши ветераны театра народный артист УССР А. Аркадьев и заслуженный артист УССР Н. Лукьяненко. В коллективе немало других признанных мастеров сценического искусства. Это — народные артисты УССР З. Дехтярева, Л. Калачевская, А. Кравчук, Б. Чикин. Их по праву можно назвать ведущими актерами труппы.

Вот уже 10 лет театр возглавляет режиссер яркой художественной индивидуальности заслуженный деятель искусств УССР А. Ротенштейн. Рука об руку с ним работают режиссеры В. Гаврилов и С. Ярмолинец, главный художник театра заслуженный деятель искусств УССР В. Борисовец и художник-постановщик Н. Ющенко.

Львовский драматический театр Советской Армии не первый раз приезжает в Советскую Молдавию. Последние наши гастроли в Кишиневе и Бельцах состоялись 3 года назад. Мы были тронуты теплом и радушием, оказанными нам на молдавской земле. Очень хочется и на этот раз оставить в ваших сердцах добрую память о себе.