

Вырезка из газеты

ЧЕРНОМОРСКАЯ
ЗДРАВНИЦА

г. Сочи

17.4 ИЮЛ 1978



На сцене Зимнего театра с успехом идут спектакли Львовского театра Советской Армии, впервые приехавшего в Сочи. По неписаной традиции летних гастролей в театральной афише большое место занимают комедии. Будучи популярным и любимым, этот жанр драматического искусства призван не только развлекать, но и ставить острые, важные проблемы человеческих и общественных отношений, активно вмешиваться в жизнь современников. Именно с таких позиций рассматривают комедийные постановки режиссеры и артисты львовского театра. Этим обусловлен и выбор пьес — комедии, включенные в репертуар, различны по жанровым и стилевым особенностям, но каждая из них несет в себе утверждение высоких нравственных принципов нашего общества.

НА СНИМКАХ: сцены из комедий «Монолог о браке» (пьеса Э. Радзинского, режиссер С. Ярмолинец) и «Возможны варианты» (пьеса В. Азербайджанского, режиссер В. Гаврилов). Вверху — заслуженный артист УССР Ю. Сатаров, народный артист УССР А. Кравчук, артистки И. Кравчук и Р. Воробьева (спектакль «Монолог о браке»); внизу — народная артистка УССР Л. Калачевская и народный артист УССР, лауреат Государственной премии СССР А. Аркадьев (спектакль «Возможны варианты»).

Фото В. БЛОМАЗОВА и М. КУРДАСА.

