

5. КИЕВЛЯНЕ—ЯЛТИНЦАМ

К ГАСТРОЛЯМ ТЕАТРА ИМ. ЛЕСИ УКРАИНКИ

Насмерть бился с фашистами экипаж советского военного самолета. Трое погибли. Остался один—«четвертый»... Сейчас он борется против поджигателей новой мировой войны...

Суровое и мужественное произведение Константина Симонова «Четвертый» покажет один из старейших художественных коллективов страны—Киевский государственный орден Трудового Красного Знамени русский драматический театр имени Леси Украинки.

Гастроли театра в Ялте будут проходить с 8-го по 23-е июля. Он ознакомит зрителей со своими лучшими работами последних лет. Здесь и

спектакли о наших современниках, и бессмертное произведение «Комедия ошибок» В. Шекспира, трагикомедия польской писательницы Г. Запольской «Мораль пани Дульской» и пьеса итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо «Ложь на длинных ногах».

Пьеса С. Алешина «Палата» прославляет советского человека, его мораль, его щедрое, открытое сердце. Режиссер спектакля и исполнитель главной роли—писателя Новикова—народный артист Союза ССР Ю. Лавров.

В третьем спектакле из жизни наших современников—«Перед ужином» В. Розова—идет разговор о со-

ветском человеке, о его честности в делах и, конечно, в любви.

Разоблачению буржуазной морали, морали голого чистогана посвящается спектакль «Мораль пани Дульской» Г. Запольской. Эта постановка уже много лет в репертуаре театра и пользуется большим успехом у зрителей.

Интересной будет для многих ялтинцев и отдыхающих пьеса «Ложь на длинных ногах» Эдуардо де Филиппо, показывающая безрадостную судьбу «маленьких», но честных людей современной Италии.

В Ялту театр приедет почти в полном составе. Не только на Украине, но и далеко за ее пределами известны имена актеров театра, выдающихся мастеров сцены Ю. Лаврова, М. Романова, В. Халатова. За последние годы в театре выросла группа актеров, режиссеров, художников младшего и среднего поколения.

В составе труппы 7 народных артистов СССР и УССР, 18 заслуженных артистов республики. Многие из них получили почетные звания, награждены орденами и медалями в дни Декады украинской литературы и искусства в Москве осенью 1961 года.

Б. ДАШЕНКО,
заведующий литературной
частью театра.