

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

Киевскому государственному ордену Трудового Красного Знамени русскому драматическому театру имени Леси Украинки во время своих гастрольных поездок пришлось побывать во многих городах, играть на многих сценах, но впервые за 40 лет своего существования театр открывает завтра гастроль в г. Горьком.

Наш театр создан на базе первого стационарного театра на Украине, основанного выдающимся режиссером-организатором Н. Соловцовым, в театре работали известные актеры и режиссеры, откуда вышли Е. Шатрова, Н. Светловидов, В. Владиславский, Н. Соснин, Д. Зерналова, Л. Добржанская. В послевоенные годы на нашей сцене играли В. Освецимский, М. Высоцкий, М. Белоусов, М. Романов.

Много лет театром руководил ученик Станиславского народный артист СССР К. Хохлов, от него творческую эстафету приняли нар. арт. УССР Н. Соколов, засл. деят. искусств УССР Вл. Нелли, засл. арт. УССР М. Розин.

У коллектива давние и прочные связи с украинскими драматурга-

ми. Десятки сцен обошел «Платон Кречет» А. Корнейчука, а в новой авторской редакции первым поставил его театр имени Леси Украинки.

Несколько сокращен текстовой материал роли Кречета, но зато наждавая фраза героя теперь стала особо емкой, значительной. Автор вставил новые, меткие, остроумные реплики, отчего пьеса приобрела остро современное сегодняшнее звучание.

Вся страна читала в нескольких номерах «Недели» рассказ о героях киевского подполья в период Великой Отечественной войны — «Два года над пропастью», на эту тему написал пьесу украинский драматург Вадим Собно.

В «Киевской тетради» он использовал богатый документальный материал, пьеса посвящена мужеству самоотверженных советских людей, некоторые из них, сумев вырваться из рук гитлеровцев, и сейчас живут и работают в Киеве.

Коллектив нашего театра стремится осуществлять лучшие традиции русского реалистического искусства, создавать спектакли, правдиво отображающие нашу действительность, проникнутые народностью и партийностью.

Что-то есть общее, близкое и родное в прославленных городах — Горький-на-Волге и Киев-на-Днепре, и прежде всего их роднят героические революционные традиции, вековая, неразрывная дружба русского и украинского народов, большой созидательный труд по строительству самого светлого будущего — коммунизма.

Приветствуем вас сердечно, дорогие горьковчане!

Л. КУРОПАТЕНКО,
директор Киевского гос.
драмтеатра имени Леси
Украинки.

«ГОРЬКОВСКАЯ ПРАВДА»

5 июля 1964 г. 13 стр.