

5 ИЮЛ 1966

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ ДОНБАСС
Г. Донецк

В Д О Н Б А С С С ТВОРЧЕСКИМ ОТЧЕТОМ

Сегодня Киевский ордена Трудового Красного Знамени академический русский драматический театр имени Леси Украинки начинает свои гастроли в городе Донецке.

Наш коллектив с большим волнением ждет встречи с требовательным донецким зрителем. Театр имени Леси Украинки был в вашем городе пятнадцать лет назад, и у наших артистов сохранилось самое доброе воспоминание о гостеприимстве, которое было нам тогда оказано.

Нынешний наш приезд в Донбасс мы рассматриваем, как творческий рапорт, творческий отчет перед трудящимися всесоюзной кочегарки.

На днях, буквально перед отъездом на гастроли театр был удостоен высокого звания — академического. Эта почетная награда возлагает на весь коллектив большую ответственность, которая усиливается еще и тем, что в конце текущего года театр имени Леси Украинки будет отмечать сорокалетие своего существования. К тому же театр, как и вся наша страна, готовится к величайшей дате — 50-летию Советского государства.

Поэтому, готовясь к гастролям, коллектив ставил перед собой задачу как можно шире продемонстрировать свой репертуар, показав лучшие свои работы. Мы открываем гастроль в Донецке, в помещении оперного театра спектаклем «На диком бреге» по роману Б. Полевого в постановке нашего ведущего режиссера, народного артиста УССР Н. А. Соколова. В этом спектакле главную роль — начальника строительства Литвинова — исполняет хорошо известный донецкому зрителю народный артист СССР Виктор Добровольский.

Мы покажем драму Ф. Шиллера «Дон Карлос», также поставленную Н. Соколовым и интересно оформленную художником В. Степановым, острую, яркую современную сатиру «Кто за? Кто против?» П. Загребельного и М. Резникова. Этот спектакль поставлен нашим молодым, талантливым режиссером М. Ю. Резниковичем, который является и соавтором этой пьесы.

Особенно дорогим для нас является спектакль «Киевская тетрадь» В. Собко. И не только потому, что он посвящен мужественным людям киевского подполья. В пьесе выведен образ девушки — артистки Раи Скипной, которая работала до войны в нашем театре и, будучи оставленной на подпольную работу в Киеве, погибла от рук оккупантов.

Зрители увидят великолепную комедию польского драматурга М. Запольской «Мораль пани Дульской», которая с неизменным успехом идет в нашем театре уже добрый десяток лет. В прошлом году этот спектакль был удостоен на Всесоюзном фестивале польской драматургии первой премии.

В наших спектаклях донецкий зритель встретится не только с хорошо ему знакомыми актерами, народными артистами УССР В. Халатовым, А. Таршиным и А. Решетниковым, заслуженными артистами республики Е. Опаловой, А. Литвиновой, А. Пескарской, Е. Балиевым, В. Дуклером, Г. Лазаревым, М. Розыным, Д. Франько, но и с новыми нашими товарищами среднего и младшего поколений — заслуженными артистами республики А. Николаевой, Ю. Мажугой, А. Шестопаловым, А. Роговцевой, артистами С. Филимоновым, А. Ануровым, В. Езеновым, В. Сивачем, Н. Батуриной, М. Швидлер, А. Бунинным и многими другими.

Мы хотим верить, что пребывание в Донбассе укрепит нашу дружбу с трудящимися этого замечательно-го края.

Ю. ЛАВРОВ.
Народный артист СССР,
художественный
руководитель театра
имени Л. Украинки.