

8
★ 1 ИЮН 40

20-ЛЕТИЕ КИЕВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА АКАДЕМИЧЕСКОГО УКРАИНСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМ. ИВ. ФРАНКО

Вчера, 31 мая, зал Киевского государственного ордена Ленина академического украинского драматического театра им. Ивана Франко заполнили представители науки и искусства.

В правительственной ложе — члены Политбюро ЦК КП(б)У товарищи П. С. Хрущев, Л. Р. Корняк, М. А. Бурмистенко, Д. С. Коротченко, М. С. Гречуха, И. А. Серов.

Тепло встречают присутствующие в зале появление на сцене всего состав орденоносного театра и членов юбилейного комитета П. Г. Тычины, А. Е. Корнейчука, Н. П. Компанийца, Г. П. Юра, А. М. Бучмы, Н. М. Ужвий, И. Г. Лысенко, Ю. В. Шумского, В. П. Новикской, Б. Н. Лятовшицкого, Л. Н. Ревуцкого, К. П. Хохлова.

Торжественное заседание юбилейного комитета, посвященное 20-летию театра, открывает председатель юбилейного комитета начальник Управления по делам искусств при Совнаркоме УССР тов. Компаниец. Присутствующие под взрывы аплодисментов слушают чтение Указов Президиума Верховного Совета СССР и Президиума Верховного Совета УССР о высокой награде, заслуженной коллективом театра, о присвоении звания мастерам искусств.

С приветственными речами выступали от имени рабочих, служащих и инженерно-технических работников Киевского машиностроительного завода — стахановец тов. Коваленко, от имени бойцов, командиров и политработников Киевского Огобого Военного Округа — заместитель начальника Политуправления КОВО тов. Кашеев, от интеллигенции Киева — драматург-орденоносец тов. Корнейчук.

Тов. Корнейчук провозглашает здравицу театру, рожденному в буре гражданской войны, воспитанному славной плеядой корифеев украинской сцены — Заньковецкой, Саловским, Саксаганским и другими, которые в мрачные годы паризма боролись за создание украинского театра. Он благодарит коллектив театра за помощь, оказываемую драматургам. Бурей аплодисментов отвечают присутствующие на слова глубокой признательности партии Ленина — Сталина, советскому правительству, вождю народов великому Сталину за повседневную заботу и вни-

мание к развитию народного искусства, национального по форме и социалистического по содержанию.

Юбиларов также приветствовали: художественный руководитель Львовского театра имени Леси Украинки депутат Верховного Совета УССР тов. Стадник, группа артистов Ленинградского Большого драматического театра имени Горького, представители театров столицы и другие.

Выступавшие говорили о театре, как о школе крупнейших мастеров искусства, полных творцов реалистического отражения социалистической действительности, о таких мастерах сцены, как Н. М. Ужвий, А. М. Бучма, Ю. В. Шумский, А. М. Ватуля, В. В. Вильпер, Т. П. Юра и о бессменном руководителе театра народном артисте СССР Г. П. Юра.

В ответном слове Г. П. Юра говорит:

— В этот торжественный и счастливый день в жизни каждого из нас — членов коллектива, все наши пламенные чувства, мысли обращены к тому, кто создал новую эру человечества, к гению всего мира, к самому чуткому в мире сердцу, к радости и надежде всех трудящихся, самому большому другу украинского народа, его культуры и искусства — к великому, родному Иосифу Виссарионовичу Сталину.

Присутствующие в едином порыве встают и устраивают бурную овацию в честь того, чья имя вдохновляет трудящихся на новые подвиги в честь любимого Сталина.

— Мы отдадим все силы, всю любовь и все чувства великой цели — творить прекрасное, радостное социалистическое искусство, творить так, как требует от нас великий советский народ, как требуют и учат нас советская власть, великая партия и ее гениальный вождь и друг трудящихся любимый Сталин.

Стены театра вновь содрогаются от взрыва аплодисментов. С огромным подъемом поднимают присутствующие предложение послать приветственные телеграммы вождю народов великому Сталину, главе советского правительства товарищу Молотову и руководителю большевиков Украины Никите Сергеевичу Хрущеву.

После торжественного заседания состоялся большой концерт, в котором приняли участие лучшие артистические силы столицы.

(РАТАУ).