

7 ИЮН 47

Театр имени Франко в Москве

С чувством глубочайшего волнения и ответственности готовился к летним гастролем в столице Советского Союза, в звездной Москве один из старейших театров Украины — Киевский государственный ордена Ленина Академический украинский драматический театр им. Ив. Франко.

Для каждого коллектива гастроль в Москве — показ своих успехов родным москвичам — является событием огромнейшего значения. Стремление показать свои достижения в Москве — один из сильнейших рычагов творческого роста каждого из актеров, каждого из театров.

Сердечно приветствуя наших дорогих братьев, лучших представителей великого русского народа, работников и работниц московских фабрик, заводов и предприятий, а также служащих и трудовую интеллигенцию Москвы, орденноносный театр им. Ив. Франко покажет им ряд своих лучших работ, созданных коллективом театра на различных этапах развития: «Украденное счастье» Ив. Франко; «Маруся Богуславка» и «Ой, не ходи, Грицю, тай на вечерницю» М. Старицкого; «Суета» Карпенко-Карого; «В степенях Украины» А. Корнейчука; «Много шума из ничего» В. Шекспира; «Последняя жертва» А. Островского; «Олекса Довбуш» Л. Первомайского.

1 июня в Москве начались гастрольные спектакли театра им. Ивана Франко. Спектакли проходят с большим успехом. Завком завода АТЭ-1 организует 12 июня коллективный просмотр постановки «Украденное счастье» и 26 июня просмотр постановки «Маруся Богуславка».

Билеты можно приобрести в заводской театральной кассе.

В постановке украинских пьес как бы схвачены этапы истории украинского народа: борьба против иноземных колонизаторов и шляхты («Маруся Богуславка», «Олекса Довбуш»), жизнь украинского крестьянства и расслоение дореволюционного села («Ой, не ходи, Грицю», «Суета» и «Украденное счастье»), зажиточная жизнь богатого колхозного украинского села («В степенях Украины»).

В таких спектаклях, как «Маруся Богуславка», «Ой, не ходи, Грицю» и «Украденное счастье», использовано большое богатство украинских народных песен и плясок.

За 20 лет творческой работы в театре выросли значительные кадры новых советских замечательных артистов, большинство которых стало известным не только на Украине, но и во всем Советском Союзе.

Среди них мы имеем таких выдающихся мастеров, как лауреат Сталинской премии народный артист УССР А. М. Бучма, народные артисты УССР: П. М. Ужвий, Ю. В. Шумский, А. М. Ватуля, Т. П. Юра, заслуженные артисты республики: Ф. А. Барвинская, Е. А. Осмяловская, П. Н. Сампилько, Е. Т. Козанецко, А. П. Юра-Юрский, М. Х. Пилипенко, Д. Е. Милютенко, В. С. Дуклер, Е. П. Попомаренко, ведущие артисты: П. М. Нятко, В. Н. Добровольский, О. Я. Рубчаквица, Т. П. Юривна, А. С. Шведеко, В. Ф. Чайка, Н. В. Каринко, И. Л. Маргевич, П. Т. Сергиенко и многие другие. Вырос крепкий и талантливый молодежь.

Коллектив театра приехал в Москву в полном составе.

Гастроль началась 1 июня и будет продолжаться по 10 июля в помещении театра им. Станиславского, где размеры и оборудование сцены позволяют ставить массовые сцены и пляски.

Надеемся на строгую, но дружескую оценку нашей работы, итоги которой мы покажем нашим дорогим друзьям — работникам и работницам Москвы.

Гнат ЮРА,
народный артист СССР, художественный руководитель театра.