

Московский Комсомолец

Гор. Москва

20 ИЮН 41 З

34 Гастроли театра имени Франко в Москве

Беседа с художественным руководителем Гнатом Юра

С огромным успехом проходят в Москве гастроли Государственного ордена Лепина Украинского драматического театра имени Ивана Франко. В беседе с нашим корреспондентом художественный руководитель театра народный артист Союза ССР Г. П. Юра рассказал:

— Наш театр приезжает во второй раз в столицу Советского Союза. Впервые театр приезжал в Москву на заре своей юности — в 1926 году. Это оказало огромное влияние на всю нашу последующую деятельность.

В первый приезд в Москву был еще неясен дальнейший стиль творческой работы театра. Тогда еще шел процесс его становления. Сейчас у театра значительный опыт и безусловные творческие накопления.

Театр имени Франко рос под постоянным контролем рабочего зрителя, и наше искусство — идейно-заостренное, пропагандирующее лучшие образцы мировой и современной драматургии — всегда было понятно и близко самой широкой аудитории.

В этой идейной творческой направленности воспитываются актерские и драматургические кадры театра. В нем наряду

со старшим поколением мастеров сцены, народными и заслуженными артистами республики А. Бучма, Н. Ужвий, Ю. Шумским, А. Ватуля, Т. Юра, Ф. Барвинская, А. Юрский, О. Рубчаківна и другими воспиталась и выросла талантливая молодежь, пришедшая в театр из студии и других театров. Это — И. Маркевич, П. Сергеевко, В. Дуклер, Е. Пономаренко, М. Янгель, А. Древи́вна и многие другие.

Все эти годы мы работали не только над современными русскими и украинскими пьесами, но и осваивали классическое наследие. С большим успехом прошли постановки «Ворис Годунов» Пушкина, «Доп-Карлос» Шиллера, «Последние» Горького, «Последняя жертва» Островского.

Лучшие спектакли последних лет мы показываем в Москве. Это — «Украденное счастье» Франко, «Маруся Богуславка» и «Ой, не ходи Грицю» Старицкого, «Суета» Карпенко-Карый, «В степях Украины» Корнейчука, «Последняя жертва» Островского и шекспировский спектакль «Много шума из ничего».