



Группа артистов Киевского государственного драматического театра им. Ивана Франко. Слева направо: А. П. Юрский — народный артист УзССР и заслуженный артист УССР, В. В. Стебловский — директор театра, А. М. Ватуля — народный артист УССР, Н. М. Ужвий — народная артистка СССР, Г. П. Юра — народный артист СССР, художественный руководитель театра, Е. П. Пономаренко — народный артист УзССР и заслуженный артист УССР, А. М. Бучма — лауреат Сталинской премии, народный артист СССР. Фото Ник. Цебенко.

Театр им. Ивана Франко возвратился в столицу Украины

Беседа с народным артистом СССР Г. П. Юрой

23 июля в Киев возвратился в полном составе Украинский драматический орден Ленина театр им. Ивана Франко.

На вокзале коллектив театра был тепло встречен представителями театральной общественности столицы.

В беседе с нашим корреспондентом художественный руководитель театра народный артист СССР Г. П. Юра заявил:

— С чувством огромной радости и удовлетворения ступили мы на землю родной Украины. Великой любовью к Родине переполнены наши сердца.

Три года мы были оторваны от Ук-

раины, но благодаря заботе партии, правительства и лично тов. Н. С. Хрущева, благодаря великой дружбе братских советских народов мы никогда не чувствовали себя одинокими. Были созданы все условия для нашей творческой работы.

Театр полностью сохранил свои кадры. За время пребывания в Казахской и Узбекской республиках мы поставили 25 пьес. Неизменным успехом пользовались у братских народов спектакли: «Фронт» Корнейчука, «Русские люди» Симонова, «Петр Брымов» Соловьева, «Украденное счастье» Ивана Франко и другие.

Кроме своей стационарной работы, мы систематически создавали выездные концертные бригады, обслуживавшие фронты, госпитали, предприятия.

Сейчас мы вернулись в родной Киев, обогащенные новым опытом творческой работы. Вернулись, чтобы своим скромным трудом, своим искусством помочь великому делу восстановления горячо любимой Украины.

В этот торжественный, незабываемый для каждого из нас день хочется передать киевлянам горячий братский привет.

Снова в родном Киеве

Бывают чувства столь глубокие, столь полные, что о них нельзя рассказать, для выражения их нехватает слов. Такое чувство испытала я, когда поезд вез меня на мост, и я увидела далеко внизу волны любимой реки — Днепра-Славути.

Днепр, Киев! Как часто, оторванные от родной земли, мы мечтали о них, как стремились к родной Украине!

В далеком Узбекистане я с глубоким

волнением следила всегда за украинской печатью, отражающей героичку борьбы нашего народа за свою свободу и независимость. Хотелось понять и осмыслить все явления, происходящие в родной стране, увидеть истоки невиданного героизма советского народа, чтобы создавать в искусстве правдивые, высокохудожественные образы.

Большое удовлетворение дала мне ра-

бота над ролью Олены в фильме «Радуга». Всю силу ненависти к врагу, ненависти, испытываемой каждой советской женщиной, вложила я в этот образ.

Сейчас, когда мы вернулись на Родину, особенно хочется работать. Работать по-новому, еще более углубленно, создать образы, достойные нашего народа, нашей эпохи.

Н. УЖВИЙ.

Народная артистка СССР.