

Старейший театр республики

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ ТЕАТРА ИМ. И. ФРАНКО В ОДЕССЕ

Прошло 26 лет с тех пор, как наш театр, еще будучи очень молодым творческим организмом, демонстрировал свои скромные достижения перед взыскательным одесским зрителем.

В настоящее время театр им. Ивана Франко — один из старейших театральных коллективов страны, занимающий ведущее место в республике.

Наш творческий коллектив с особенной взволнованностью ждет встречи со зрителем славного города-героя, города социалистической индустрии и науки, города высокой театральной культуры.

1950 год — 30-й год существования нашего театра. Этот год мы отмечаем напряженной творческой работой над новым выдающимся произведением украинского драматурга Александра Корнейчука — пьесой «Калиновий гай». Тесная творческая дружба между коллективом нашего театра и А. Корнейчуком продолжается уже 20 лет. Мы гордимся этой дружбой. На сцене нашего театра впервые увидели свет ramпы все пьесы Александра Корнейчука. Более десяти лет живет в репертуаре франковцев классическая советская комедия «В стенах Украины».

Пьеса А. Корнейчука «Макар Діброва», рассказывающая о людях социалистического Донбасса, получила наивысшую оценку — удостоена Сталинской премии.

В пьесе «Калиновий гай», так же как и в других, Корнейчук привлекает нас своим умением смело вторгаться в жизнь, ставить актуальные вопросы современности, волнующие широкие круги общественности.

Каждая новая творческая встреча театра с этим выдающимся мастером советской драматургии приносит радостную победу коллективу, обогащает его творчество, поднимает его общественное значение, закаляет искусство франковцев во всепародной борьбе за коммунизм.

Творческая жизнь театра в настоящем сезоне проходит под знаком углубленной работы над современной советской пьесой.

На сцене нашего театра в этом году состоялись 4 дебюта молодых украинских драматургов. Мы показали первые пьесы Вадима Собко — «За другим фронтом», Якова Баша — «Профессор Буйко», Ю. Бураковского — «Юлиус Фучик», первую пьесу одесских драматургов Ивана Гайдаенко и Ильи Беркуна «За горизонтом».

Сейчас театр работает над первой пьесой украинской писательницы Агаты Турчинской — «Червона рашавниця». На будущий сезон у нас запланированы пьесы украинских драматургов: Александра Ильченко — «Завтра на світанку» и Алексея Полтарацкого «Борислав сміється» (по одноименному роману И. Франко).

Работа с молодыми авторами ко многому обязывает нас. Театр прилагает максимум творческих усилий к тому, чтобы пьесы молодых авторов были воплощены на сцене достойно. Общественность с удовлетворением встретила по-

становки пьес молодых авторов в нашем театре и высоко оценила их.

Бессмертным произведением Ивана Франко «Украдене щастя» мы открываем гастроль в Одессе. Классические комедии Ивана Тобилевича «Суєта» и «Мартин Воруля», романтическая народная драма Марка Кропивницького «Доки сонце зійде — роса очі вишле» — эти любимые народом произведения из сокровищницы украинского драматического искусства также занимают почетное место в нашем репертуаре.

Наш театр творчески воспринял лучшие традиции украинского национального театра — традиции высокой идейности и народности. Эти традиции, сочетаемые с партийным методом социалистического реализма, дают новую жизнь классическим произведениям, идейно и художественно обогатили спектакли, которые десятки лет не сходят со сцены многих театров Украины.

На сцене нашего театра много лет идут пьесы великих русских драматургов — Пушкина, Гоголя, Островского, Чехова, Горького.

На пьесах Островского учились целые поколения русских актеров, начиная с великого Щепкина — основоположника реалистической школы отечественного театра. Славные корифеи украинской народной сцены: Заньковецкая, Садовский, Саксаганский мечтали обогатить свое творчество образами из сокровищницы Островского. Их мечту претворили в жизнь наши советские украинские актеры, исполняя на родном языке на сцене своего театра шедевры драматургии Островского. Постановка на сцене нашего театра таких его пьес, как «Последняя жертва» и «Без вины виноватые», еще раз подчеркивает единство культурных интересов великого русского и украинского народов, подчеркивает необходимость их творческого взаимного обогащения лучшими достижениями национальной культуры.

В ансамбле нашего театра глубоко и всесторонне раскрываются блестящие творческие индивидуальности выдающихся мастеров советского театра — народных артистов СССР — Амвросия Буцмы, Юрия Шумского, Наталии Ужвий, многогранное дарование мастеров украинского театра — народных артистов УССР — Ватули, Терептия Юры, Добровольского, Милютенко, Барвинской, заслуженного артиста УССР и народного артиста Узбекской ССР — Пономаренко, заслуженных артистов республики Нято, Осияловской, Сергиенко, Пастушкова, Яковченко, Пилипенко, Конюшенко, Бжецкой, Рубчаковны и многих актеров молодого поколения.

Коллектив театра им. Ивана Франко надеется, что его выступления в городе-герое достойно удовлетворят высокие запросы одесского зрителя.

Гнат ЮРА,

лауреат Сталинской премии, народный артист СССР, главный режиссер театра им. И. Франко.