

Творческий рапорт родной Москве

К гастроллям украинского театра имени Франко

Киевский ордена Ленина академический украинский драматический театр имени Ив. Франко — один из старейших театров Украины. Родился он в годы гражданской войны в городе Виннице. Его основателями была группа передовой театральной молодежи, мечтавшей создать подлинно народный украинский театр, право на существование которого дала нам Великая Октябрьская социалистическая революция.

С самого начала существования нашего театра ему было присвоено имя Ивана Франко — великого украинского писателя-демократа, борца за народное счастье.

Первоначально наш театр был передвижным. Первые четыре года работы в городах и селах Киевщины, Полтавщины, Подолки и в особенности в районах Донбасса принесли ему широкую популярность и признание. Вскоре он становится государственным столичным театром сначала в Харькове, а позже в Киеве.

Театр знакомил своих зрителей с произведениями украинских и русских классиков, ставил лучшие образцы зарубежной классической драматургии, активно работал над пьесами украинских советских авторов. Вырастая на лучших традициях основоположников украинского национального театра, он выдающихся актеров М. Кропивницкого, И. Тобилевича, П. Сакеганского, М. Садовского, М. Заньковецкой, наш театр воспринял также творческие принципы Московского Художественного театра как высшее достижение сценического искусства великого русского народа.

Театр имени Франко много работал и работает с советскими драматургами, помогая созданию новых произведений. Наш репертуар в настоящее время определяют советские пьесы на современные темы. Это прямой результат исторических постановлений ЦК ВКП(б) по вопросам литературы и искусства, оказавших огромное влияние на развитие советского театра.

Всею своим творчеством, всеми своими помыслами театр связан с жизнью народа. Традицией стали у нас ежегодные выезды на гастроли в города братских союзных республик. Наш театр побывал в Грузии, Белоруссии, Казахстане, Узбекистане и других республиках, а также во многих городах РСФСР. Особое значение для театра всегда имело посещение славной столицы Союза Советских Социалистических Республик. Каждое посещение Москвы — это славная и волнующая страница истории нашего театра. Москва является светочем мировой культуры, в ней сосредоточены лучшие театры мира, прославленные мастера искусств.

Театр имени Франко приезжает в Москву

в третий раз. Впервые он посетил ее в 1926 году. На долю театра выпала тогда честь играть для делегатов сессии ВЦИК СССР. Вторая поездка в Москву была осуществлена в 1941 году. Незабываемым событием этой поездки было посещение И. В. Сталиным спектакля «В степях Украины».

Третий приезд в Москву, летом 1950 года, совпадает с тридцатилетием творческой деятельности театра. Таким образом, предстоящие гастроли становятся нашим юбилейным творческим отчетом.

Мы покажем на московской сцене лучшие свои постановки последних лет. В их числе три пьесы А. Корнейчука — «В степях Украины», «Макар Дубрава» и «Калиновка», «В двенадцатилетия творческая дружба связывает наш театр с выдающимся украинским драматургом.

В репертуаре театра одна из лучших пьес Ивана Франко — «Украденное счастье», рисующая трагедию старого закавказского села, лишённого счастья и радости, жестоко эксплуатируемого властями. Украинская классика представлена также двумя пьесами Ивана Тобилевича (Карпенко-Карого) — «Суета» и «Мартин Боруля».

Мы покажем «Последнюю жертву» — замечательную пьесу великого русского классика А. Островского.

Современная советская драматургия представлена пьесой Николая Вирты «Заговор обречённых» и первой пьесой украинского писателя Якова Баша — «Профессор Буйко». В ней рассказывается о героической партизанской борьбе украинского народа и патристическом подвиге профессора Киевского медицинского института П. М. Буйко, которому посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза.

В гастрольных спектаклях примут участие народные артисты СССР Наталья Ужвий, Амвросий Бучма и Юрий Шумский, народные артисты УССР Ф. Барвинский, В. Добровольский, Л. Мплутенко, А. Ватуля, Т. Юра, заслуженные артисты УССР П. Пятко, Е. Пономаренко, П. Сергиенко, П. Братерский, Е. Осмяловская и другие, а также актеры молодого поколения. Постановки наших спектаклей осуществлены Г. Юрой, Б. Норд и Б. Балабан. Оформляли спектакли художники А. Пстрицкий, М. Драк, В. Эрдман, П. Духовский, А. Бобровников.

С волнением и гордостью за успехи украинского театрального искусства мы ждем встречи с нашими добрыми друзьями — москвичами.

ГНАТ ЮРА.
Народный артист СССР,
лауреат Сталинской премии.

ПРАВДА 2 ИЮН 1950

г. Москва