

1952. «МАСТЕРАМ СЦЕНЫ
СЕРДЕЧНАЯ БЛАГОДАРНОСТЬ»

Газета «Бугокая заря» опубликовала специальную страничку, посвященную гастролям Государственного академического театра имени Ив. Франко в Николаеве.

Работники завода «Дормашина», колхозники прилегающих к городу районов, активисты-комсомольцы, строители Верхне-Ингулецкой оросительной системы единодушно благодарят актеров театра за ту большую радость, которую они доставили им своим искусством. Высоко оценивая лучшие постановки театра — спектакли «Украденное счастье», «Матвеев Воружа», «В степях Украины», «Калиновая роща» и др., зрители выражают особенное удовлетворение по поводу того, что в гастролях «принял участие весь коллектив во главе со всеми мастерами».

«Мы, строители Верхне-Ингулецкой оросительной системы, — пишет группа рабочих и мастеров, — испытываем большую радость от того, что о нас проявляет огромную заботу большевистская партия и Советское правительство... И эта радость нашего свободного труда особенно ярко познается в сравнении с темным прошлым, которое так мастерски показали высоко-талантливые артисты Театра имени Ивана Франко».

Наряду с высказываниями зрителей газета поместила общий обзор гастролей театра (отмечающий, в частности, большое количество творческих встреч и выездных спектаклей, осуществленных артистами театра) и большую статью, посвященную творчеству замечательного актера Амвросия Бучмы.