

17 ДЕК 39 8

В театральном мире Львова

ЛЬВОВ, 16 декабря. (По телеф. от соб. корр.). При власти польских панов существовал неписанный закон, гласивший: ни одного украинского слова со сцены Большого львовского театра. Изредка разрешали странствовавшим украинским артистам дать 2—3 спектакля во Львове, но только не в городском театре. Сюда украинскому искусству вход был запрещен.

Сейчас в Большом театре Львова — премьера. Идет старинная украинская опера Артемовского «Запорожец за Дунаем» в постановке местного украинского артиста и режиссера И. Стадника.

Весело и шумно. Зал полон, много молодежи, среди публики красноармейцы, командиры.

Народную оперу «Запорожец за Дунаем» любят на Украине.

«Запорожец за Дунаем» — это спектакль, сделанный наспех. Основное внимание коллектива занято иной работой. Театр вскоре покажет Львову советскую пьесу — «Платон Кречет» Корнейчука.

Дальнейшими постановками намечены пьесы русских писателей: «Бесприданница» Островского, «Мещане» Горького, «Любовь Яровая» Тренева. Интерес к советскому репертуару здесь огромный. Польский драматический коллектив готовит пьесу «Егор Булычев» Горького и «Интервенцию» Славина. В осуществлении постановки «Интервенции» на польской сцене принимает участие автор пьесы.

Все это только предвестники большой театральной жизни, которую ожидает Львов в ближайшем будущем.

Областной отдел искусств приступает к организации здесь постоянного театра оперы и балета, украинского, польского и еврейского драматических театров, украинского театра юного зрителя.

Ряд писателей украинских, польских, еврейских взялся написать для этих театров новые советские пьесы.

Недавно во Львове возник театр малых форм, он пользуется большим успехом у населения. Театр злободневен и откликается на важные политические события.

Во Львове возникла интересная мысль — организовать передвижной украинский театр для обслуживания районов Львовской и соседних областей. Освобожденное село бывшей Западной Украины, зажившее новой жизнью, предъявляет на такой театр большой спрос и жадно ждет его появления.

И в области музыкального искусства здесь предстоит много интересного. Уже организуется государственная филармония, в состав которой войдут: государственный симфонический оркестр в 80—90 человек, государственная хоровая капелла, ансамбли и солисты всех жанров. В составе эстрады будет организован государственный концертный джаз-оркестр в 25 человек.

Приступлено к организации Дома народного творчества. В районы посылаются концертные бригады. В советском Львове собрались крупные артистические и художественные силы. Здесь — выдающаяся певица Ева Бандровска-Турска (ее концерты состоятся в ближайшие дни), певец П. Прокопеня, еврейская артистка и режиссер Ида Каминская, польский артист депутат Народного Собрания Западной Украины Красновецкий, артистка польской оперы Энжневская, артисты варшавского театра «Кви про кво», выдающийся художник декоратор профессор Дашевский.

Театральная жизнь Львова обещает быть интересной.

О. ГОТЛИБ.