

Л Ъ В О В театральный

Богат был театральный сезон нынешнего лета на Львовщине.

С успехом прошли во Львове гастрольные спектакли Московского театра имени М. Н. Ермоловой. Познакомились львовяне также с творчеством коллективов Ивано-Франковского музыкально-драматического и Луганского русского драматического театров. А недавно закончились гастроли Свердловского театра музыкальной комедии. Не только энтузиасты циркового искусства, но и буквально все зрители — большие и маленькие, долго вспоминали выступления замечательного артиста Олега Попова. «А помните, как Олег ловил солнечный луч и унес его с собой?».

Из зарубежных гостей хорошие впечатления оставили о себе мексиканские музыканты, артисты венгерского цирка и оркестр кубинского радио и телевидения «Ритмы Кубы».

Возвратились домой из летних гастрольных поездок коллективы театров Львовщины. Львовский театр оперы и балета имени Ивана Франко побывал в Крыму, выступал в Николаевской области. Зрители Волгограда и Воронежа горячо аплодировали заньковчанам. Дрогобычский украинский музыкально-драматический театр выступал в Тамбове. Львовский театр кукол гастролировал в Москве и завоевал себе много новых друзей среди ребят, отдохнувших в подмосковных лагерях и санаториях.

И вот начался новый сезон — сезон 1963—64 года. Львовский академический театр оперы и балета показал зрителям оперу Ю. Мейтуса «Украденное счастье» по драме Ив. Франко. Дирижировал Ярослав Вошак. Театр юного зрителя имени Горького начал сезон премьерой пьесы Г. Ягджана «Ночное чудо», которую поставил режиссер А. Рипко.

А. БУЛЫЧЕВА.

(Корр. «Правды Украины»).

Львов.

20 СЕН 1963

Правда Украины

г. Киев