



ВО ИМЯ СБЛИЖЕНИЯ НАРОДОВ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

Вот уже 13 лет, как все прогрессивное человечество в этот светлый весенний день отмечает международный день театра. В 1961 году 27 марта прогрессивные художники Международного института театра при ЮНЕСКО собрались в Вене на свой IX конгресс и решили: вечно юное искусство театра, служащее источником радости для человечества, объявить действенным средством борьбы за мир и взаимопонимание между народами на земле.

В нынешнем году День театра проходит под лозунгом «Современная драматургия в борьбе за мир, прогресс и взаимопонимание между народами», отмечается показом лучших спектаклей творческой молодежи.

Достойное участие в этом празднестве искусства принимают и львовские театры. Легендарные герои прошлых лет и нашего времени выходят на сцену и рассказывают о величии подвига со-

ветского человека, создавшего свою социалистическую Родину и отстаивающего ее в борьбе. Молодые актеры Львовского ТЮЗа им. Горького, победители смотра творческой молодежи С. Кустов, В. Шулаков, Р. Паньчак, Р. Мервинский, В. Хомиченко играют в эти дни в спектаклях «Не лічіть мої роки», «П'ятнадцять весна», посвященных героическим подвигам советских людей в дни Великой Отечественной войны. Молодых заныковчан мы увидим в спектаклях «Голубі олені», «Планета сподівань», актеров театра им. Галана в спектакле «Вернись, Ружено!», молодежь театра Советской Армии — в спектаклях «Солдатская вдова», «Ночи без звезд», воспевающих героические дела советских людей разных поколений и повествующих о нашем современнике, строителе коммунизма.

В эти дни на сцену выходят герои пьес советских драматургов Софронова («Наследство»), Штейна

(«Ночью без звезд»), Дворецкого («Человек со стороны»), Зарудного («Пора желтого листа»), Коломийца («Голубі олені»), громко заявляя о своей активности в жизни, ответственности за все происходящее в мире.

Многонациональна природа советского театра. С большим успехом идут на сценах театров Львова пьесы драматургов РСФСР, Белоруссии, Узбекистана, Литвы. Этот успех обусловлен гражданской ответственностью, партийностью, философским осмыслением жизни, которые мы находим в спектаклях «Улугбек» (театр Советской Армии, режиссер — заслуженный деятель искусств СССР А. Ротенштейн), «Називай мене матір'ю» (театр им. Заньковецкой, режиссер В. Опанасенко), отмеченных на Всесоюзном фестивале драматургии братских республик.

К Международному дню театра советский театр пришел обогащенным достиже-

ниями культур братских стран социалистического сотрудничества. Театры Львова были участниками многих фестивалей, проводимых в нашей стране: фестиваля болгарской, венгерской, польской драматургии. К фестивалю чехословацкой драматургии заныковчане поставили спектакль «Віла хвороба» К. Чапека, театр юного зрителя — «Зачарований принц» О. Шафранека. Разнообразны творческие связи львовских театров с зарубежными коллегами.

На заводах, в подшефных колхозах и воинских частях, на сценах домов культуры перед трудящимися выступают известные мастера и творческая молодежь театров. Они рассказывают о сегодняшнем дне театрального искусства, его задачах и проблемах, о том, как выполняются решения XXIV съезда КПСС по вопросам развития духовной культуры нашего общества, воплощается призыв XV кон-

гресса Международного института театра, записавшего в Москве: «Высокая миссия современного театра — утверждать на сцене идеалы гуманизма, демократии, мира, нравственной ценности человека и выступать против расизма, войны... всемерно расширять творческие контакты, проявлять инициативу в укреплении мирового театрального сотрудничества во имя сближения народов, во имя мира во всем мире».

Т. СТЕПАНЧИКОВА.

Консультант Львовского отделения Украинского театрального общества.

НА СНИМКАХ: слева — актер украинского драматического театра им. М. Заньковецкой, народный артист СССР В. Аркушенко; в центре — сцена из спектакля «Мать» по М. Горькому во Львовском театре юного зрителя (в роли матери — заслуженная артистка СССР Л. Крамаренко, в роли Павла — С. Кустов); справа — народный артист СССР В. Лубяной в спектакле «Эрнани» Д. Верди, где он исполняет партию герцога де Сильва.

Фото Ю. Шаповала, И. Крюкова, А. Пересветова.