

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 243-81-63

12 1 МАР 1979

Вырезка из газеты

ЛЬВОВСКАЯ
ПРАВДА

г. Львов

з. 2275

ИСКУССТВО — ДЕТЯМ

Международный день театра

Вновь, вот уже в восемнадцатый раз, вступает на землю праздник Международного дня театра.

В нынешнем году, который провозглашен годом ребенка, Международный день театра проходит под девизом «Театр — детям».

«Все лучшее — детям» — этот ленинский завет свято выполняется в нашей стране. Еще на заре Советской власти были созданы театры для детей. Приобщить детей к великим достижениям культуры — благородная задача работников искусства. Театр в нашей стране стал средством воспитания, формирования личности нового человека, интернационалиста, патриота. Эту цель ставят перед собой и коллективы львов-

ских театров. В последнее время детские спектакли перестали быть привилегией только ТЮЗа или театра кукол. Идущий вслед за празднованием Международного дня театра всесоюзный смотр лучших детских спектаклей подведет итоги большой художественно-просветительной работы театров с маленьким зрителем.

Все актерские коллективы Львова встречают Международный день театра новыми постановками. Доброму, чуткому отношению к людям, к окружающему миру учит спектакль ТЮЗа «Весенние перевертыши» по повести В. Тендрякова. Вглядитесь в задумчивые, сосредоточенные лица юных зрителей на этом спектакле, и вы еще раз убедитесь, что театр

— это воистину мудрый волшебник, умеющий повести с собой в такую страну, откуда выходишь обогащенный, повзрослевший.

Славные страницы истории — воссоединение двух братских народов — украинского и русского, 325-летие которого мы отмечаем в этом году, раскрывает перед нами спектакль театра им. М. Заньковецкой «Богдан Хмельницкий». Двумя новыми интересными спектаклями — «Без вины виноватые» А. Островского и «А поутру они проснулись» по В. Шукшину встречает театральным праздником театр Советской Армии. Высокий гуманизм, разоблачение жестокости и бездуховности, несовместимых с советским образом жизни, отличают

эти спектакли. Постановка «Под небом юности» продолжает одну из ведущих тем этого театра — тему подвига.

Как обычно, в эти дни артисты встретятся со своими зрителями в школах, на предприятных, в колхозах и в цехах. Театры сегодня не только показывают сказки для детей. Они ведут с ними серьезный разговор — о цели жизни, о духовной красоте. Они стремятся помочь каждому стать достойным гражданином своей страны.

Театр — детям. Это не только театр о детях. Это все богатство нашей художественной жизни, нашего героического, неповторимого времени.

Т. СТЕПАНЧИКОВА.

Искусствовед.