

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ЛУГАНСКАЯ ПРАВДА

от 15 ОКТ 1935

г. Луганск

Газета №

НОВЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

ПЕРВЫЕ ПРЕМЬЕРЫ

Завтра спектаклем «Тарас Бульба» Луганский драматический театр открывает свой 26-й сезон. К новому сезону коллектив готовился в период летних гастролей, познакомив зрителей с некоторыми своими последними спектаклями.

Корреспондент «Луганской правды» обратился к директору театра И. Г. Шпаковскому и главному режиссеру, народному артисту УССР П. И. Ветрову с просьбой поделить-

ся впечатлениями от гастролей и рассказать о творческих планах коллектива. Вот что они сообщили.

— Украинская труппа театра гастролеровала в Сибири, побывав в Тюмени и Омске. Это были радостные, незабываемые дни. Зрители очень тепло принимали наши спектакли: «Тарас Бульба», «Маруся Богуславка», Шельменко - денщик», «Цыганка Аза» и другие, проходившие, как правило, при переполненном зале.

В Полтаве, Сумах, Кременчуге, Крюкове выступала русская труппа театра, с успехом показавшая спектакли «Варвары», «Порт-Артур», «Чти отца своего» и другие. В ее гастрольном репертуаре была и премьера нового сезона — «Весна двадцать первого» А. Штейна.

Всего за время гастролей театр показал 393 спектакля почти для 140-тысячной аудитории зрителей. Артисты выступали также с концертами в цехах заводов и фабрик, на стройках, в колхозах и совхозах.

— Какие премьеры зрители увидят на нашей сцене в этом сезоне?

19 октября мы покажем «Весну двадцать первого» А. Штейна в постановке режиссера заслуженного артиста УССР А. Коженовского. В роли В. И. Ленина — заслуженный артист УССР Ф. Максимовский. Этот спектакль создан в порядке подготовки к 50-летию Великого Октября.

Готовятся к постановке пьесы А. Салынского «Камешки на ладони», А. Эбролидзе «Современная трагедия», музыкальная комедия Л. Лядовой «Под черной маской» и другие. Театр предполагает пополнить свой репертуар бессмертным произведением Шекспира «Ромео и Джульетта», а также украинской и советской классикой: «Татарівна» М. Кропивницького, «Яблоновый плен» И. Днепроовского и т. д.

В заключение наши собеседники сообщили о том, что театр фактически раньше открыл сезон не на собственной сцене в областном центре, а в Коммунарске, Лисичанске, Северодонецке.

Сердечный прием зрителя явится для коллектива театра подлинным признанием его новых работ.