

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ПОРА ГАСТРОЛЬНАЯ

По традиции каждый год театральный сезон заканчивается гастрольными поездками — своеобразным творческим отчетом коллективов перед зрителем. Наш корреспондент обратился к художественному руководителю областного драматического театра заслуженному артисту УССР В. Тимошину с просьбой рассказать о нынешних летних поездках коллектива.

— В нынешнем году этот отчет-гастроли особо ответственный: он посвящается 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Та творческая работа, которая была проведена в период подготовки к юбилею, выносится на суд широкого круга зрителей. Что же мы предложим им? В первую очередь, конечно, два спек-

такля об Ильиче: «Именем революции» по пьесе М. Шатрова и «Грозовой год» по пьесе А. Каплера. В обоих спектаклях образ вождя революции и основателя первого в мире социалистического государства В. И. Ленина создал заслуженный артист УССР Ф. Максимовский.

О силе духа советского человека, о его высоких моральных качествах рассказывает постановка «Всемирным смертям назло» по пьесе местного драматурга В. Титова. В репертуарном плане гастролей — спектакль нынешнего сезона «Мещане». Бессмертное творение М. Горького в постановке нашего театра получило высокую оценку ворошиловградцев.

Успехом у зрителя пользуется «Судьба разведчика» по пьесе В. Шевченко. Популярность этого

жанра заставила нас включить в гастрольную поездку и этот спектакль.

И, наконец, зрителю будет показана новая работа «Наследство» А. Сафронова. Постановка осуществлена заслуженным артистом УССР П. Кленовым. Сейчас идут последние репетиции. Премьера состоится на гастролях.

— Где будут проходить гастролы русской труппы?

— В этом году Министерство культуры УССР запланировало их очень близко — в сельских районах и в некоторых промышленных центрах области: в Сватовском, Троицком, Белокуракинском, Марковском и других районах. Задача перед работниками театра — довести спектакли до каждого жителя села. Позже (в июле—августе) мы покажем свой репертуар труженикам Северодонецка, Рубежного, Антрацита, Красног Луча и других городов.

— Как складывается гастрольная поездка украинской труппы?

— Украинская труппа уже выехала в Ростовскую область. Сейчас она работает в Шахтах и прилегающих к этому городу районах. С первого июня артисты ознакомят со своим творчеством зрителей Ростова и близлежащих к нему городов и районных центров, а в июле — Воронежской области.

— Что показывает украинская труппа?

— Две пьесы А. Корнейчука: «Память сердца» и «Макар Дубрава». Оба спектакля поставлены в нынешнем сезоне. По-прежнему популярна украинская классика: М. Старицкого «Ой не ходи, Грицю...» и «Цыганка Аза», И. Квитка-Основьяненко «Сватання на Гончарівці» и О. Кобылянской «У неділю рано зілля копала».

Первые спектакли в городе Шахты прошли успешно. Зритель тепло встретил наших артистов, а местная печать дала положительную оценку работам театра.