

ГЕРОЙ СПЕКТАКЛЕЙ — СОВРЕМЕННОК

Заканчиваются гастроли Ивановского драматического театра в Ворошиловграде. А в Иваново с первого августа начнутся спектакли Ворошиловградского русского драматического театра.

В ПЕРВЫЕ наш коллектив приезжает в столицу текстильного цеха страны, город, богатый революционными, боевыми и трудовыми традициями. Мы знаем, что ивановцы — взыскательные ценители театрального искусства, и считаем встречу с ними ответственным экзаменом.

Коротко о нашем творческом коллективе. Ему более тридцати лет, он широко известен за пределами Украины. Его гастрольные маршруты пролегли через Москву и другие города. Повсюду нам сопутствовал успех.

Из чего же он складывался? Прежде всего, из репертуара. Ведущее место в нем занимают пьесы о нашем современнике: «Макар Дубрава» А. Корнейчука, «Молодая гвардия» А. Фадеева, «Дарю тебе жизнь» Д. Валеева, «Сталева-ры» Г. Бокарева, пьесы ворошиловградского драматурга Ф. Вольного «Завет» и «Суровая повесть», «Живая цель» Т. Рыбаса.

Спектакли, которые мы покажем на родине первого Совета и в городах области, разнообразны не только по теме, но и по жанру. Каждый поднимает волнующие общественные проблемы, утверждает едлу и душевную красоту советского человека, наполнен оптимизмом.

В гастрольной афише — девять произведений советских и зарубежных авторов. Спектакль «Власть» по пьесе А. Сафронова мы поставили в честь XXV съезда партии. Исполнители ролей стремились показать, как должны строиться взаимоотношения руководителя большого растущего коллектива и его подчиненных.

Светлой памяти В. Шукшина посвящена драматическую композицию «Характеры», написанную А. Гончаровым по мотивам двенадцати рассказов талантливого писателя, режиссера и артиста. Постановка как бы утверждает: счастлив тот,

кто щедро раскрывает сердце навстречу людям.

Лирическая драма Э. Володарского «Самая счастливая» заставляет задуматься о высокой красоте таких чувств, как любовь и материнство. И не только задуматься, но и дорожить ими.

Комедия В. Мхитаряна «Верните бабушку» — умный и веселый спектакль об извечной «проблеме» отцов и детей. Его герои — наши современники, представители трех поколений. Самою любовь автор и театр отдают нашим бабушкам и дедушкам, которые не могут и не хотят жить в стороне от дел и забот своих детей и внуков. Молодые же порой забывают, что старшим необходимы душевная теплота, понимание, благодарность.

С волнением выносим мы на суд ивановских зрителей премьеру «Лиса и виноград» по пьесе современного прогрессивного бразильского драматурга Гильерме Фигейредо. В центре ее — образ Эзопа, древнегреческого раба-баснописца. Во внешней уродливом человеке, уставшим от побоев, всегда гру-

стным и настороженном, живет страстная мечта о свободе. О той свободе, для которой человек рождается и которая делает его по-настоящему счастливым и красивым. И он борется за нее.

Мы покажем ивановцам также «Хитроумную влюбленную» Лопе де Вега, «Комедию ошибок» Вильяма Шекспира и «Сказ о скomorохе и царе Горохе» М. Корабельника.

Ведущие роли в спектаклях исполняют народный артист УССР П. Клепов, заслуженные артисты УССР Е. Ветрова, А. Коженковский, Г. Тимошина, Д. Витченко, Э. Позднякова. В ансамбле с ними выступают молодые актеры: лауреаты премии им! «Молодой гвардии» В. Музыка и Е. Силаев, артисты Г. Волошина, П. Шкуратова и другие.

Для установления крепкой дружбы с ивановцами побываем на фабриках и заводах, встретимся с труженниками села.

В. ТИМОШИН,

главный режиссер Ворошиловградского русского драматического театра, заслуженный артист УССР.