

Вырезка из газеты

ВОРОШИЛОВ-
ГРАДСКАЯ ПРАВДА

г. Ворошиловград

3 1 ОКТ 1946

2 ноября премьерой спектакля «Люди в масках и без масок» Н. Терентьева украинская труппа областного музыкально-драматического театра открывает новый, 33-й сезон...

НОВЫЙ театральный сезон отмечен подготовкой к празднованию шестидесятилетия Великой Октябрьской социалистической революции. Афишу ноября наш коллектив начал готовить заблаговременно. Будучи на летних гастролях в Сибири и на Урале, мы представили на суд зрителей свои лучшие работы. Где бы мы ни выступали, повсюду видели большой интерес к произведениям украинской советской драматургии, заинтересованное отношение к нашему творчеству. Сердечный прием вдохновил труппу, вызвал огромное желание глубже и полнее раскрывать образ современника. Особенным успехом у зрителей пользовались такие спектакли, как «Голубые олени», «Повесть о верности» А. Коломийца, «Под высокими звездами» Н. Зарудного. Молодежи мы показывали «Плате для выходного дня» Ю. Карасева. Национальная классика была представлена пьесами М. Кропивницкого, М. Старицкого, инсценизацией романа П. Мирного «Повія».

В центре лучших театральных произведений — многогранный образ человека труда, активного строителя коммунизма. В них многое близко зрителю по духу, мыслям, чувствам, идейно-художественному звучанию. Формируя репертуар нового сезона, мы

стремимся пополнить его пьесами, затрагивающими важные проблемы нравственного воспитания. Обратились к произведениям многонациональной советской литературы. В частности, нас заинтересовала комедия чувашского драматурга Н. Терентьева «Люди в масках и без масок». Пьеса касается вопросов нравственного воспитания человека. Как и в жизни, в ней тесно переплетаются смешное и грустное, комическое и трагическое. Все это помогает сквозь маски увидеть подлинные лица героев, распознать их истинную суть. Спектакль поставил молодой режиссер Ю. Храпченко.

И еще мы покажем спектакли-премьеры «Дай серию волю, заведе в неволю» М. Кропивницкого и «Очарованная морем» Я. Цегляра и Д. Шевчука. «Очарованная морем» —

музыкальная комедия о большой человеческой мечте, о житейских трудностях и радостях, о праве каждого распоряжаться своей судьбой. Из осенних премьер у нас — оперетта И. Штрауса «Летучая мышь», для юных зрителей — «Приключения Борьки-чародея» по пьесе В. Губарева. Сейчас коллектив работает над инсценизацией рассказа И. Голловченко «Тайна спичечной коробки», сделанной А. Карпенко под названием «Где ваш сын?!».

Отеческой заботой Коммунистической партии о молодом поколении советской художественной интеллигенции принятое постановление ЦК КПСС «О работе с творческой молодежью». Этот важный документ партии открывает перед молодыми широкие горизонты и ко многим обязыва-

ет. Речь идет о развитии национализма в нашем актерском деле, о воспитании достойной смены мастеров сцены. В наших планах — проведение теоретических семинаров и творческих отчетов и, естественно, интересные разнохарактерные роли, которые мы поручаем молодым. Все это будет содействовать становлению творческих индивидуальностей, дальнейшему улучшению идейного и профессионального воспитания молодых дарований. А следовательно, — и общему успеху коллектива театра и зрителей.

Н. ЕРМОЛЕНКО,
главный режиссер украинской труппы.

* * *

На снимке: сцена из спектакля «Очарованная морем». Фото Ю. Хромушина.



Театр Каждый вечер на сцене...