

Вырезка из газеты

ОМСКАЯ ПРАВДА

28 АЗГ 1977

г. Омск

Гастроли Ворошиловградского музыкально-драматического театра

ДО СВИДАНИЯ, ДРУЗЬЯ!

Сегодня спектаклем «Память сердца» по пьесе А. Корнейчука завершает гастроли в нашем городе Ворошиловградский областной музыкально-драматический театр, представлявший на сибирской земле искусство Украины. Омские зрители познакомились с пьесами классиков украинской драматургии и советских авторов — это «Голубые олени» А. Коломийца, «Вторая свадьба в Малиповке» В. Быкова и М. Куруша, «Цыганка Аза» М. Старикова, «Сватанье на Гончаровке» Г. Квитка-Основьяненко и др.

Сегодня в последний раз ворошиловградцы выйдут на омскую сцену и еще раз услышат горячие аплодисменты и слова благодарности за прекрасное и радостное искусство. Такие, как эти.

Светлана Петровна Николаева, учительница:

— Есть спектакли, которые зрители могут смотреть по нескольку раз. К ним относится комедия Г. Квитка-Основьяненко «Шельменко-денщик». Мы смотрели ее в исполнении актеров из Ворошиловграда всей семьей и получили огромную радость встречи с интересным театральным коллективом. Говорят, что смех необходим и полезен человеку, что он воспитывает добрые чувства. Так вот на этом спектакле мы в полной мере почувствовали взаимное понимание, единодушные участники спектакля и зрительного зала. Особенно хочется отметить игру заслуженных артистов Украинской ССР Л. Бурмагиной, А. Некряча, Г. Некряча, М. Голубовича и других. Словом, мы рады знакомству с новым театром.

Наталья Овчаренко, студентка:

— В нашей семье все любят украинские песни. Такая у нас давняя семейная традиция, да и



в селе нашем больше половины жителей говорят на украинском языке. На спектакли ворошиловградцев мы ходили со старшей сестрой, медицинским работником, с отцом, он у нас много лет работал шофером, сейчас на пенсии. Мы с удовольствием посмотрели спектакли «Гулящая», «Цыганка Аза», «Память сердца». Нам было радостно слушать родную украинскую речь, а для отца это были как бы свидания с родиной. Особенно понравился нам спектакль «Голубые олени».

Вера Олезова, швея:

— Впервые смотрела спектакли украинского театра. Думала, вдруг не пойму украинскую речь, а все оказалось и легко, и радостно. Зрители радушно встречали актеров, тепло благодарили их. Теперь к любимым моим спектаклям я могу добавить «Шельменко-денщик», «Память сердца». Мы смотрели их всей бригадой и остались очень довольны.

Нина Ивановна и Петр Сергеевич Артюшенко, пенсионеры:

— Нам дорога каждая добрая весть с Украины, где живут наши родные, любая возможность познакомиться с искусством талантливого украинского народа, который бережно хранит вековые песенные и театральные традиции.

Украина дорога нам еще и потому, что в годы войны Петр Сергеевич освобождал от фашистских оккупантов Приднпровье, был ранен. И хотя оба мы приехали с родителями в Омск еще подростками, край, где прошло наше детство, помним памятью сердца. Потому свидания с ворошиловградским театром, с замечательными актерами В. Медведем, Л. Бурмагиной, М. Голубовичем и другими были волнующими. Хотелось, чтобы гости с Украины не забывали дорогу к нам.

НА СНИМКАХ: роль Азы в спектакле «Цыганка Аза» исполняет засл. арт. УССР Н. Чоп; сцена из спектакля «Дай сердцу волю, заведет в неволю».

Фото Б. Чигишева.

