



ЗАВТРА — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

ВЕРНОСТЬ ГЕРОИЧЕСКОЙ ТЕМЕ

В этом году Международный день театра проводится под девизом «Театр — действенное средство взаимопонимания и укрепления мира между народами». 27 марта профессиональные и самодеятельные театры области покажут зрителям одни из лучших своих сценических работ нынешнего сезона. Украинская труппа музыкально-драматического — «Итальянскую трагедию» А. Штейна по мотивам романа «Овод» Э. Войнич, Кременский народный — «Трибунал» А. Макаенка, Старобельский — «Привет, сынишка!..» Я. Стельмаха, Сватовский — «Шестеро любимых» А. Арбузова...

Юные зрители области в дни каникул с интересом знакомятся со спектаклем русской труппы «Тайна заброшенной шахты», поставленным по повести ленинградского писателя Г. Матвеева «После бури». Театр увлекательно рассказывает новому поколе-

нию о том, как мужали мальчишки, которые ушли в революцию. Это дети шахтеров Донбасса, их отцы еще задолго до семнадцатого года вступили в борьбу с самодержавием. Трагична была участь первых революционеров: один повешен, другой сослан на каторгу. О яркой жизни, о героических судьбах героев и поведала зрителям «Тайна заброшенной шахты».

Пафосом борьбы за укрепление мира на земле, за торжество социалистического гуманизма пронизаны новые спектакли областного музыкально-драматического театра, посвященные 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина и 35-летию Великой Победы. Украинская труппа ставит «Мирный двадцать первый» по одноименной пьесе Р. Полонского, в центре которой — многогранный образ В. И. Ленина. Русская труппа — «Пойти и не вернуться» по известной повести белорус-

ского писателя В. Быкова. Время действия этого произведения, по определению самого автора, финал Сталинградской битвы: «В Белоруссия Сталинград стал поворотным моментом в развитии партизанского движения».

В программе Международного дня театра — конференции, встречи со зрителями в красных уголках предприятий и хозяйств, во дворцах и домах культуры, клубах. С рассказами о новостях в театральной жизни и творческих планах выступают режиссеры и ведущие артисты.

НА СНИМКЕ: идет репетиция спектакля «Пойти и не вернуться», (слева направо) заслуженная артистка УССР Г. ТИМОШИНА (Хозяйка), главный режиссер русской труппы театра, народный артист УССР В. ТИМОШИН, заслуженный артист УССР А. БОНДАРЕНКО (Антон), артистка И. СИРОТИНСКАЯ (Зоя).

Фото В. Лесного.