

Вчера спектаклем «Мирный двадцать первый» Р. Полонского открыла новый сезон украинская труппа областного музыкально-драматического театра. О творческих планах коллектива рассказывает главный режиссер заслуженный артист УССР А. Бондаренко.

— Наша афиша в этом сезоне будет богата премьерами. Свои лучшие спектакли коллектив труппы посвящает XXVI съезду КПСС. Любители театра познакомятся с первым сценическим прочтением драмы — мистерии украинского советского драматурга В. Лигостова «Вечный поединок». Это — музыкальный многоплановый спектакль, в котором заняты весь творческий состав, танцевальная группа, оркестр. В нем прозвучат песни молодого воронцовградского композитора Л. Бахмутского на стихи известного украинского поэта В. Коротича. «Вечный поединок» повествует о каждодневном подвиге советских врачей — кардиологов в борьбе за жизнь и здоровье людей. Спектакль консультирует профессор Н. Н. Земсков. В главных ролях выступают народный артист УССР М. Голубович, заслуженный артист УССР А. Некряч, артистка В. Тимошенко. Художественное оформление С. Селезского.

Ведущее место в репертуаре займут спектакли советской драматургии. В творческой биографии театра появилась остросюжетная драма молодого автора киевлянина Л. Сиригина «Кража без взлома», рассказывающая о работниках милиции, их нелегких, полных напряжения и тревог буднях. В новой постановке участвуют народный артист УССР М. Голубович, заслуженные артисты республики Л. Бурмагина, В. Мелюженко, Н. Чоп, артисты А. Кочубей, М. Боярчук, Я. Тимошенко и другие.

Готовится еще одна премьера — «Мыс Горн» Р. Феденева.

Пьеса эта затрагивает волнующую тему любви двух молодых людей, психологически верно и убедительно исследует, выдержат ли они житейские испытания на крутом повороте судьбы.

В репертуарном плане театра — пьеса «Не переступи порога» И. Рачады о великом патристическом подвиге советских людей в годы Великой Отечественной войны. Зрители увидят также спектакль «Спартак», поставленный по оригинальному произведению местного автора Г. Половинко. Это не инсценировка популярного романа Р. Джованьоли. В основе драматургического материала — новые факты о Спартаке и его времени. Главная роль написана для М. Голубовича.

В нынешнем сезоне мы покажем из украинской классики комедии И. Тобилевича «Суета» (спектакль пойдет в постановке режиссера Ю. Хропаченко) и М. Старицкого «За двумя зайцами». В нашу афишу войдет и пьеса «Грушенька», представляющая инсценированный рассказ Н. Лескова «Очарованный странник».

Репетиции... Премьеры... Подготовка к республиканскому фестивалю театрального искусства, который отразит творческие достижения коллективов республики в десятой пятилетке. Этим наполнена жизнь украинской труппы театра в преддверии XXVI съезда КПСС.

* * *

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Кража без взлома». В роли полковника милиции Вернигорова — народный артист УССР Михаил ГОЛУБОВИЧ, Анны Винник — заслуженная артистка УССР Нина ЧОП.

Фото М. Полякова.



ВОРОШИЛОВСКИЙ РАЙОН
г. Ворошиловград

2 НОЯ 1980